

॥ શ્રી રમણલાલાય નમઃ ॥

કૃપા શક્તિજી ભાગ્યરાશ
શ્રી મોહનભાઈજી

સંક્ષિપ્ત લીલા ચરિત્ર
અને ધોલ

ઈ-એડીસન
સુરેશભાઈ કાનાણી

૪. શ્રી કૃપાશક્તિજી મહદ મુગટમણી ભાગ્યરાશ શ્રી મોહન ભાઈજી

દાદા નારાયણજીના પ્રથમ પુત્ર શ્રી ત્રિકમભાઈજી અને તેમના પ્રથમ પત્ની સૌભાગ્યદે (સોહાગદે) ને ત્યાં સાં. ૧૬૬૩ ના માગશર વદ (વૃજ પોષ વદ) ૧૧ ના દિવસે કૃપા શક્તિજી - શ્રી મોહનભાઈજીનું પ્રાકટય થયું.

કૃપા શક્તિજીએ અને ઈચ્છા શક્તિજીના ત્રણ પ્રાકટય થયા છે. પ્રથમ પ્રાગટય કૃષ્ણાદાસીજી - દામોદરદાસીજી બીજું પ્રાગટય રાજનગરમાં માનભાઈ કુવરભાઈ ત્રીજું પ્રાગટય ભરૂચમાં શ્રી મોહનભાઈજી - શ્રી ગોકુલભાઈજી.

શ્રી ઠાકોરજીને જે સમયે જે લીલામાં જે સેવાની આવશ્યકતા હોય તે સમયે તે વિચારીને સેવાની આવશ્યકતા અનુસાર ત્રણ પ્રાકટય લીધા છે.

પ્રથમ પ્રાકટય કૃષ્ણાદાસી સ્વરૂપે કનોજમાં બ્રાહ્મણ પરિવારમાં થયું પછી તે અડેલ શ્રી ગુસાંઈજીને ત્યાં જઈ ખવાસીનું કાર્ય કરતા શ્રી ઠાકોરજીનું પ્રાકટય થવાનું છે એ જાણીને શ્રી ગુસાંઈજીના ઘરે રહ્યા હતા. ત્યાં દામોદરદાસી અને કૃષ્ણાદાસી બન્ને સાથે ખવાસીનું કાર્ય કરતા.

કૃષ્ણાદાસી શ્રી રૂકમણીજીની ખુબજ સાર સંભાળ રાખતા શ્રી ઠાકોરજીનું પ્રાકટય થયું અને દુલી ઘગરણ નામની દાઈએ પ્રાગટયની ખબર આપી ત્યારે શ્રી કૃષ્ણાદાસી પ્રેમાવેશમાં બોલી ઉઠ્યા કે " આયો મેરો ગોકુલનાથ " દામોદર દાસી અને કૃષ્ણાદાસીએ સહુ પ્રથમ મંડપમાં રચેલી વેદી પર જડાવની ચોકી પધરાવી ત્યાં તેની ઉપર શ્રીજીને પધરાવી શ્રીજીના શ્રીઅંગ પર અભ્યંગ કરી પછી કેસર , કસ્તુરી , બરાસ, અગર-ચંદન વિગેરે પધરાવી સિધ્ધ કરેલ સુખોષ્ણ જલથી સ્નાન કરાવ્યું શ્રીજીની બાલ્યાવસ્થા અને

પૌગંડ અવસ્થામાં વાત્સલ્ય સ્નેહથી સેવા કરી પછી સેવામાં આ દેહની આવશ્યકતા ન જણાતા દેહ ત્યાગ કર્યો.

બીજું પ્રાગટ્ય રાજનગરમાં માનભાઈ - કુંવરભાઈ સ્વરૂપે થયું શ્રીજી ગુજરાત પધાર્યા ત્યારે શ્રીજીને પોતાનું સર્વસ્વ સ્નેહ સહીત સમર્પણ કરી રસીકવર રસીક નાથને રસથી ભીંજવી રસલીલામાં શ્રીજીને ખુબજ સુખ દીધું અને પોતે પણ લીધું.

ત્રીજું પ્રાગટ્ય ભરૂચમાં શ્રીમોહનભાઈજી શ્રી ગોકુલભાઈજી સ્વરૂપે થયું. લૌકિક સંબંધમાં શ્રી ગોકુલભાઈજી શ્રી મોહનભાઈજીના કાકા થતા હતા પણ મૂલ સંબંધનો વિચાર કરીને શ્રી ગોકુલભાઈજી શ્રી મોહનભાઈજીનું અતિ માન રાખતા.

એક સમયે ગોધરાના નાગજીભાઈ કોઈ કાર્યથે ભરૂચ આવેલા. તે સમયે દાદા નારાયણજીના પાંચમા પુત્ર મહદમણિ ગોકુલભાઈજી અને ભાગ્યરાશ મોહનભાઈજી - આ બંને કાકા - ભત્રીજા સમાન વયના હોવાથી આંગણ મધ્યે ખેલતા હતા. આ બંને બાળકોને જોતા જ તેમનું સ્વરૂપજ્ઞાન થતાં નાગજીભાઈએ કહ્યું : " આ બંને બાળકો દૈવી જીવ અને અલૌકિક લીલારત્નો છે. પ્રભુની સેવાપયોગી ઉત્તમ સામગ્રી રૂપ હોઈ આ બંને બાળકો શ્રી ગોકુલેશપ્રભુની સદા રહેશે અને સુખ સેવામાં પ્રભુ પણ તેમના મનોરથ પૂર્ણ કરશે. " આ પ્રકારે નાગજીભાઈએ આ બંને બાળકોનો અલૌકિક પરિચય સૌને કરાવ્યો અને સારી રીતે જતન કરી સાચવવાનું સૂચન કર્યું હતું.

શ્રી મોહનભાઈજીના પત્નીનું નામ રત્નભાઈ (રતનભાભી) હતું તેમના પુત્રનું નામ મનોહરદાસ હતું.

શ્રી મોહનભાઈજી ત્રીસ વરસ સુધી ભરૂચમાં નિવાસ કર્યા પછી આગ્રા આવ્યા અને ફિરંગીઓની ઉચ્ચ હોદ્દાની નોકરી સ્વીકારી. આગ્રા શ્રી ગોકુલથી નીકટ છે જેથી વિપ્રયોગ અને સંયોગ બન્નેનો અનુભવ થાય અને બન્નેનું સુખ લઈ શકે. " આઠ દિવસ રવિવારે ભાગ્યરાશ મોહનભાઈ આવે જયારે " મોહનભાઈજી અઠવાડીયે એક દિવસ શ્રી ગોકુલ આવે છે. ત્યારે શ્રી ઠાકોરજી અતિ પ્રસન્ન થાય છે અને આજ્ઞા કરે છે કે " ભલી કરી તુમ નીકે આયે પરમ પદાર્થ તુરંત હી પાયે " પરમ પદાર્થ એટલે શ્રીજીના દર્શન તુરંત જ થાય છે. શ્રીજી અને શ્રી મોહનભાઈજી વાર્તાલાપ કરે છે.

મોહનભાઈજી શ્રીજીના સુખનો જ અહર્નિશ વિચાર કરતા હતા. શ્રીજીની સેવામાં ઉત્તમમાં ઉત્તમ વસ્તુ - સામગ્રી શ્રી ગોકુલ પહોંચાડતા હતા. શ્રીજીના દર્શનની સદા આર્તિ રાખતા અને દર આઠમા દિવસે ઘોડા પર બેસીને શ્રીજીના દર્શન કરવા ગોકુલ આવતા હતા.

આગ્રામાં જહાંગીર બાદશાહનો બાગ હતો. બાગમાં ગુલાબના ઘણાં જ સુંદર ફુલો હતાં, પરંતુ આ ફુલનો કોઈ ઉપયોગ થતો નહોતો. દેશાધિપતિ તરફથી હુકમ હતો કે કોઈપણ મનુષ્યે આ ફુલ તોડવા નહિ અને તોડે તેના હાથ - પગ કાપી નાખવાં. આ માટે કડક ચોકી પહેરો પણ રાખ્યો હતો. ફુલોનો કોઈ ઉપયોગ ન થવાથી કેટલાક કરમાઈને નીચે ખરી પડતાં હતાં. આવા ઉત્તમ ગુલાબના ફુલોને જોઈ મોહનભાઈજીને તેનો શ્રીજીની સેવામાં અંગીકાર કરાવવાનો વિચાર કર્યો. કોઈ જાણે નહિ તેમ મોહનભાઈજી બાગમાં જઈ ગુલાબના ફુલો લઈ આવતા. ભગવદ ઈચ્છાથી તે સમયે રખેવાળને નિંદ્રા

આવી જતી હતી. આ પ્રમાણે પોતાના પ્રાણને પણ સંકટમાં મૂકી, પ્રભુસેવાર્થે ગુલાબના ફૂલો ઘેર લાવતા હતા. આ ગુલાબના ફૂલોનું સુંદર ગુલાબજળ સિદ્ધ કરી, શ્રીજીની સેવામાં તેમજ શ્રીજીના અંતરંગ સેવકો માટે ગોકુલ મોકલતા હતા. આ પ્રમાણે શ્રીજી અને વૈષ્ણવની સેવામાં સદા તત્પર રહેતા હતા.

વિશેષમાં આગ્રાની અમરાઈ વાડીમાં ઉત્તમ કેરીઓ થતી શ્રી મોહનભાઈજી આ કેરીઓ ઘેર લાવતા અને પકવતા હતા. વેચવાવાળા પણ ઉત્તમ કેરીઓ હોય તો મોહનભાઈજીનું નામ સાંભળીને લઈ આવતા હતા. શ્રી મોહનભાઈજી ઉત્તમ કેરીઓનું મૂલ્ય કદી પૂછતા નહિ પરંતુ અધિક દ્રવ્ય આપીને વેચવાવાળાનું સમાધાન કરતા. આ પ્રમાણે ઉત્તમ અને રસયુક્ત બનેલી કેરીઓ શ્રી ગોકુલ લઈ જતા અને સ્વહસ્તે જ શ્રી ગોકુલેશપ્રભુને સમર્પિત કરતા હતા. મોહનભાઈજીના હૃદયના આવા અનન્ય ભાવનું વર્ણન થઈ શકે તેમ નથી.

શ્રી મોહનભાઈજીએ એક સમયે દ્રાક્ષની પેટી વિદેશથી મંગાવી હતી. પેટી આવવામાં સહેજ વિલંબ થયો હતો. પરંતુ પેટી આવતાં તરત જ લઈને શ્રી ગોકુલ આવ્યા અને સંધ્યા સમયે વ્યાઝમાં શ્રીજીને અંગીકાર કરાવી. આ પ્રમાણે તનુજાવિતજા સેવામાં સદા પરાયણ રહેતા હતા. શ્રી ગોકુલેશપ્રભુ શ્રીમુખે જ વચનામૃત કરતા : " જૈસે હમ હમારે સેવક ".

સાત્વિક વૃત્તિ, સ્વરૂપનિષ્ઠા, સુશીલ સ્વભાવ, ક્ષમા, ઉદારતા, અને અન્યાશ્રય વગેરે ભગવદ્ધર્મો તેઓમાં પ્રગટ જણાતા હતા. તેમનું સર્વસ્વ એકમાત્ર શ્રીગોકુલેશપ્રભુચરણ જ હતા. લૌકિક કંઈપણ જાણતા નહોતા. દોષો તો લેશમાત્ર પણ નહોતા. ભગવદીયો ઉપર પૂર્ણભાવ રાખતા હતા. દ્રવ્યનો સદા ભગવદ્વિનિયોગ કરવા પ્રયત્નશીલ રહેતા હતા અને શ્રીજીના ચરણારવિંદમાં જ સદા આસક્ત રહેતા હતા.

શ્રીમોહનભાઈજીએ ખુબજ ઉત્સાહ, ઉમંગ, સ્નેહ, પ્રેમ અને ધામધુમથી મહાઉત્સવ કર્યા છે. છઠ્ઠા દિવસે હવેલીમાં ઠાકોરજીને પધરાવ્યા છે. સુંદરભાઈજીનો મનોરથ કર્યો છે.

મોહનભાઈજી આગ્રાથી દર અઠવાડીયે શ્રીગોકુલ ઘોડા ઉપર બેસીને આવતા જતા. માર્ગમાં એક ફકીર હાથ લાંબો કરી " કુછ દે દો બાબા " એમ કહી સદા પોકાર કરતો હતો. પરંતુ મોહનભાઈજી તો શ્રીજીના ચરણારવિંદમાં જ એકમગ્ન બની ઘોડા ઉપર ચાલ્યા જતા એક દિવસ કોઈ વ્યક્તિએ આ ફકીરને શીખવ્યું કે - " કુછ દે દો બાબા " ને બદલે " શ્રીગોકુલેશજીકે નામ પર કુછ દે દો " એમ બોલ તો શ્રી મોહનભાઈજી જે જોઈએ તે તને આપશે. બીજા દિવસે મોહનભાઈજી આગ્રાથી શ્રીગોકુલ જવા નીકળ્યા ત્યારે આ ફકીરે મોટા અવાજે કહ્યું : " શ્રીગોકુલેશજીકે નામ પર કુછ દે દો " પોતાના પ્રાણપ્રિયનું નામ સાંભળતાં જ મોહનભાઈજીએ તત્કાલ ઘોડાને ઉભો રાખ્યો અને પોતાના હાથ પરના સોનાનાં કડાં ઉતારી, શ્રીજીનું સ્મરણ કરી અને શ્રીજીના નામ પર ન્યોછાવર કરી ફકીરને આપ્યાં. પોતાના પ્રાણપ્રેષ્ઠ શ્રીગોકુલેશપ્રભુના નામ માત્ર પર સર્વસ્વ ન્યોછાવર કરવા મોહનભાઈજી સદા તત્પર રહેતા હતા. તેઓ શ્રીજીના આવા સ્વરૂપાસક્ત અનન્ય ભગવદીય હતા.

શ્રી ગોકુલેશપ્રભુના મહાઓચ્છવની પૂર્વ તૈયારી રૂપે મોહનભાઈજીએ કરેલી સેવાનું વર્ણન

વર્ણન 'છઠની રાતના ઘોળ' માં સ્પષ્ટ જોઈ શકાય છે. વળી " રંગ રંગ ઓચ્છવ આજ " ઘોળમાં પણ મોહનભાઈજીની સેવાનું વર્ણન જોવા મળે છે. જેના કેટલાક અંશો નીચે મુજબ છે.

" આગરામાં રહે મોહનભાઈ વલ્લભલાલ રંગ રંગ એ "

- તે તો શ્રી અંગના સુખદાઈ વલ્લભલાલ રંગ રંગ એ (૫)
જીરે મહા ઉત્સવના દિન રહ્યા થોડા વલ્લભલાલ રંગ રંગ એ (૬)
ભાઈ ઘોડે થયા અસવાર વલ્લભલાલ રંગ રંગ એ
આગળ દોડે નેકિ છડીદાર વલ્લભલાલ રંગ રંગ એ (૭)
સંધ્યા સમયે શ્રીગોકુલ આવ્યા વલ્લભલાલ રંગ રંગ એ
સાથે રાજસી ભગવદી લાવ્યા વલ્લભલાલ રંગ રંગ એ (૮)
નિકટ આવી દંડવત કર્યા વલ્લભલાલ રંગ રંગ એ
શ્રી હસ્ત મસ્તકે ધર્યા વલ્લભલાલ રંગ રંગ એ (૧૯)
તુમારે દુઃખ હમારે દુઃખ વલ્લભલાલ રંગ રંગ એ
તુમારે સુખ હમારે સુખ વલ્લભલાલ રંગ રંગ એ (૨૪)
તુમારે રસ હમારે રસ વલ્લભલાલ રંગ રંગ એ
તુમારે અનરસે હમારે અનરસ વલ્લભલાલ રંગ રંગ એ (૨૫)
કેશર શ્રીહસ્તે મસ્તક ઢોળે વલ્લભલાલ રંગ રંગ એ
ભાઈજી તે સરવે અંગે ચોળે વલ્લભલાલ રંગ રંગ એ (૧૦૭)

ભાગ્યરાશ શ્રી મોહનભાઈજીનો અંગીકાર અન્ય ભગવદીયો કરતાં વિશેષ હતા. શ્રી ગોકુલેશપ્રભુચરણે મોહનભાઈજીના ઋણી હોવાની વાત સ્વયં શ્રીમુખે કરી હતી જે નીચેના ઘોળમાં પ્રગટ જણાય છે :-

- એક સમે ઠાકોર દ્વારા માંહાં ચરણ ક્ષાલણ કરે નાથ.
મોહનભાઈએ મૃતિકા મૂકી પોતાને હાથ..... (૧)
એ સેવાથી કહા હોએંગો પ્રભુએ કહ્યું તેણી વાર.
નારાયણજી ત્રિકમદાસે તેરો અધિક અંગીકાર..... (૨)
એક વચન કહીને કહ્યું પોતે બહુ સનમાન
તેરો વરણ ન્યારો કીયો તો સમાન નહીં આન.... (૩)
એક સમે માહા ભાગ્યે ભરી છઠ દિવસની રાત
વિનંતિ કરવા પોતે ગયા કેસરે નહાવું છે પ્રાત..... (૪)
વળી જે મનોરથ અમો કરું તે કરવો અંગીકાર
સુણી શ્રીમુખથી કહ્યું તેહ વચન કહ્યું સાર..... (૫)

જો જો તુમ મોહો શું કહો સો મેંને કીનો હે સબ
 ઓર જો તુમ કુછ કહોંગે સો મેં કરુંગો સબ.....(૬)
 મેં તો તુમારો ઋણી હું અઋણી કબહુ મેં નાહી
 કૃત્ય તુમારી કો મેં ઋણી એમ કહું હિતમાંહી.....(૭)
 એહવા અનેક પ્રકાર છે ક્યાંહાં લગી કહીએ એ માંહે
 અપનાયત અંતરંગના એહોની કહીઅત તે કાંહાં.....(૮)

પોતાના મનમાં જે જે મનોરથ ઉદભવતા તે સર્વ મોહનભાઈજી શ્રીજી સન્મુખ નિવેદન કરતા. શ્રીજી પણ શ્રીમુખે તેનું અનુમોદન કરતા અને આજ્ઞા આપતા. શ્રી મોહનભાઈજી દીનતાપૂર્વક જે કંઈ પૂછતા તે સર્વનો શ્રીજી પ્રસન્નતાથી ઉતર આપતા. તેમના પરસ્પર રસની વાતો તો અનુભવી જ જાણે. આ પ્રમાણે ભગવદ્દરસની તૃષ્ણાને તૃપ્ત કરી, શ્રીજીની આજ્ઞા થતાં ઘેર આવતા. ઘરે દામોદરદાસ સાથે એકાંતમાં બેસી ભગવદ્વાર્તા કરતા અને ભગવદ્ભાવમાં સદા મગ્ન રહેતા હતા.

શ્રીગોકુલેશપ્રભુ નિત્યલીલામાં પધાર્યા પછી, શ્રી મોહનભાઈજીને ત્રણ ત્રણ વખત શ્રીજીનિકટ લીલામાં પધારવાની આજ્ઞા થઈ હતી. આ વાત તેઓએ લખેલ અંતિમ પત્ર ઉપરથી સ્પષ્ટ થાય છે.

શ્રી મોહનભાઈજીનો પત્ર :

મને ત્રણ આજ્ઞાઓ થઈ છે કે વેગે કરીને આવજો - સાથે દામોદરદાસને લઈને. અહીં તો હું આ આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરીને હજુ રહ્યો છું. હવે વધુ રહેવું ઉચિત નથી. સર્વ ભગવદીયોની કૃપાથી શ્રીજીના ચરણારવિંદે જાઉં છું. આમ તો મારી કોઈ યોગ્યતા નથી જ. લૌકિક - અલૌકિક સર્વ કંઈ શ્રીજીની ઈચ્છાથી જ થશે. હવે આ દેહનું કંઈ પ્રયોજન નથી. માટે " ચિંતા કાપિ ન કાર્યા ". હવે શ્રીયમુનાજી મને લઈ લેજો. આ પત્ર લખી તકીયામાં મૂક્યો છે.....

આ પ્રમાણે વિ.સં. ૧૬૯૭ ના ફાગણ સુદ - ૩ ના દિવસે દામોદરદાસને સાથે લઈ શ્રીયમુનાજીમાં સદેહે પ્રવેશ કર્યો અને નિત્યલીલામાં શ્રીજીનિકટ પધાર્યા. શ્રીગોપાલદાસભાઈએ ૭૮ ભગવદીયોની નામાવલિમાં આ પ્રસંગનું વર્ણન કરતાં લખે છે. " મોહનભાઈ મહદ્ ગુણરાશ સાથે ચાલ્યા દામોદરદાસ "

મોહનભાઈજી શ્રીગોકુલેશપ્રભુના સ્વરૂપનિષ્ઠ અને અંતરંગ મહાન ભગવદીય હતા. તેમના હૃદયનો ભાવ અનિવર્યનનીય છે. લૌકિક રસના તેમના હૃદયના ભાવનું વર્ણન ક્યાંથી થઈ શકે ?

ભાઈશ્રી શ્રીમાધવજીશ્રીમોહનભાઈજીનુપત્ર દસમીનુંભાષ્ય છે
 ભગવદી સ્મરણને તેની વિગત શ્રીગોકુલભાઈ દુશાભાઈતથા
 શ્રીપદભાઈતથાશ્રી.કૃષ્ણદાસ તથા સર્વદાદાજીનોપશ્ચાર
 તથા સર્વ સાધવૈશ્રાવભોજ્ય ભીખતં સેવક મોહનદાસનો
 દંડપત્ર પીઠતા સર્વને કરું છું તે શ્રીજીનાત્રાપારઆગ્યા
 સેવકને બધાં છે તુ આગ્યા પુન્યમત્તા રાગુગ્રાવદી છઠ્ઠી રાત્ર
 સુપત્ર મધ્યે આગ્યા દીધા જે તું.માદુશ પાર્શ્વ આપજે
 સુખ સેવ્યા ઉપર પોઢ્યા હતા કહ્યું કું પારુપાદસને
 ઠાકુરદાર આભાસ તે ભૌકીક ઠાકુરદાર જાનાને દારજ
 બાધ્યું હતું તે વારેને પાત્રા ૧ અભૌકીક ઠાકુરદાર પિજ્ય
 કીધો તે એક તા એ આગ્યા ૧ બાજી રાગુગ્રાવદી
 અઠરમી આઠરવૌને પચન કહ્યું જે અબ કાદુભોની પડેગી
 રાત્ર પોતે જાણે આગાપા માંડે સાંજ વડે ભાખી કાંઈ સકુપારે
 જે વેળા વેળે દીવસ પીજ્ય કર્યો તે વેળા છે પોતે આગાપા
 માંડે એક સ્વેત પચા બીધા પાને પોઢ્યા છે તે વારે પોતે તે
 સેવકનો દુખ લેઈને સાદી દુઃ કાલ ઠાકુરદાર પદારેગી તુમાઈ
 વેળે વારે પાણા ભૌકીક ઠાકુરદાર જાનાને દારજ રાખ્યું જે
 કીધો અભૌકીક દાર તે જોઈ આગ્યા ઉપર પણ સર્વ સાધવૈ

અનુરોધ માની જારાધાર કરી કરી સકતો નોંડો તો ૩૦૫૫
મનમાં રહી જાતા હતા પાતળા પાતળા આગમાં ૧ આગાર
મધ્યે પદ ૨૦ રાત્રી સુધી તાજ ૩ નારાંજી જાગિ જાગ
કરી મંદિર છોડ્યાં પોષ્યા છે ને કું ગુલાબનો સાસો મેલ
ગાયો તે વારે પોલે ખોલ્યા જે માદુર ગુલાબ મેલો જ્યા
તુને બે વાર પ્રભમ કર્યું હતું ને તું બે રા રહ્યો છે દુખે
તે ઉં માટે દામોદર દાસને તેડો ને વેગો આપા એની માંતે
પ્રાપ્ત આગમાં સ્વચ્છ માં બધું ૩ માટે કું આપ્યો છુ મરણ વિદે
તપા પાતી પોષ સુધી ૬ સમી ૧૦ દીન કરી પ્રાગર્યુ દેખાડી
તે વારે સેવકનો રૂબ શ્રી કુસ્તે સાદી વાર પ્રભ ૩
સ્નેહાલ જના વાયા પોલે શ્રી મુખે કર્યું જે તે રે કરવ્યું હતું
સો સાજાલ સખત મયોડે આગે કર્યું નાંકી એની માંતે
પચન પ્રગર તગાવદી લોગની કાંઠા કર્યાં હતા
માટે કું ને રહેવું સર્વથા અગ ઉચાલ હતું માટે તેમાં માદુરો
દોશ ન આગવો એ જ જાગવું જે તાલુ પચું જે ત્યાંકી
શ્રી અરણ્ય રવિંદ્ર જઈ પહોંચ્યાં કું જે ત્યાંકી અરણ્ય રવિંદ્ર
પહોંચ્યાં તે સર્વ તગાવદી લોકની કાંઠો નહીં તો માદુરો
વાર્ષ કરી પ્રકારના જોયતા ના હોતા કું તો તુમ્હ જુવ

અપ્રયોજક કુતો માદુરા કસા આંતા ન કરવી કુંજે નખુંદું નેજે
 આગ્યા નવલું લખાઈ તેના રધાર મળતો કુંસપન કરા નખુંદું
 સર્વ ભોક્તા પડે પાર સમધા પાકવા આંતા ન કરવી જે પારે
 દાદાનુ તપા માવલિ દેડ મુકયો તે પાર એમનો કોતુળાનું જે
 હાકુર આરુ કરસે તે સર્વ હાકુર જ કર્યું જે ને પાલી હાકુર કરવા
 કુરો તે કરશે મારે તે પાલની પાકા કસા આંતા ન કરવી મારે
 સર્વના મગાવદ વચ્છાજ પ્રમાણ રાખવી જે સર્વના પ્રાણ પ્રાપ્ત
 ઓદ ભોક્તા ધનાયે બીજા કર્યો તે પારે કસા ખાકી રહી તે
 તુચ્છ નવ સામે જામરૂા રવિદે આપ્યો તે કુંજે વેડેર સી
 આંતા કરવી ને જુવતો અભિત હો નાત્ય નથી જે કુંજી આર
 કાલે આરા કરાએ મારે સર્વના મળતે સર્વ માં તે સમાધાન
 કરવું એ પાલની સર્વ કોઈને કોર કોર દંડ પલ માદુરો છે
 એ પાલની ખાનું ભોક્તા દેડ સંખંધા ખાદુર સર્વ પ્ર એમજ
 કહેવું જે તે દાડે પા પદસા ૧ મર રૂડી પેરે ભાધું નહી તે
 ધનુજ દુખ રહેતું ને માસ ૪ અથા જવર પાકા આવતો
 તેણે દેડ પડી જેની માં તે પામતા કરા નવાયે ખાનું
 સમાપ્ત કુંજાનાં ને રે ન કરે તે વળતો રાત્રે જે સમા
 જાજ મુજાનુ માંડુ જ્યાંડુ ધનો પ્રવાદુ કોયે ત્યાંડુ વેડેર
 બાસા દેને દેડ જનું કાંઈ કામ નથી પછે તે તમાને વચ્છા

૨૩૨

આવેતે કરજી ॥ સર્વ પ્રકાર ધારણ રાખજી ॥ સર્વનું ધારણ
રખાવજી ॥ શ્રોત્ર ॥ આંત્ર ॥ કાપાલકાર્ય ॥ ગાયત્રી સાંત્રી ॥ પદ સંપૂર્ણ

શ્રી મોહનભાઈજી ના ઘોળ - ૧

આજ બઘાઈયાં રે કે આજ બઘાઈયાં રે । શ્રી ત્રીકમદાસ કે દરવાર ।
સોહાગ દે કુખે એ, સોહાગ દે કુખે એ । પ્રગટોય શ્રી મોહનમણી ઉદાર ॥ ૧ ॥
આઈ હૈં સબ સુન્દરી રે આઈ હૈં સબ સુન્દરી રે । કે ગાવત ગીત મંગલચાર ॥ ૨ ॥
નાચત સબે મિલિ રે, નાચત સબે મિલિ રે । ઉમંગી ઉમંગી સબે સકુમાર ॥ ૩ ॥
પહેરે ગલે હાર મોતીન કે રે પહેરે ગલે હાર મોતીન કે રે ।
બાજુબંધ પહોંચી રત્ન જડાવ ॥ ૪ ॥
આઈ રે સબ ભક્ત મંદિર તે રે , આઈ રે સબ ભક્ત મંદિર તે રે ।
દે ત આશીષ બારંબાર ॥ ૫ ॥
ચિરજીવો મોહન પ્રિયારે ચિરંજીવો મોહન પ્રિયારે ।
કે શ્રી ગોકુલ જીવન પ્રાણ આધાર ॥ ૬ ॥

ઘોળ - ૨

આનન્દ સાગર ઉલટયો રે લોલ, ભક્ત શિરમરગી દ્વાર જો ॥
મોહન ભાઈજી જનમીયા રે લોલ ॥
નારાયણ કુલ અતિ ભલો રે લોલ, ટીકમ ભાઈજી ઉદાર જો ॥ મોહન ૦ ॥ ૧ ॥
ધન્ય ધન્ય મ માતા સુહાવદે રે લોલ, જેની કુંખે પ્રગટયો એ રત્ન જો । મોહન ૦
કરુણા શક્તિ કરુણા કરો રે લોલ વાત્સલ્ય કીધા પ્રયત્ન જો ॥ મોહન ૦ ॥ ૨ ॥
શુભગ સુખદ મૃદુ માધુરી રે લોલ, લાવણ્ય લહર પ્રવાહ જો । મોહન ૦
નિત્ય રમરગ રસ રાસ માં રે લોલ, ગોકુલપતિ એહોના નાહ જો ॥ મોહન ૦ ॥ ૩ ॥
વલ્લભ પ્રભુજી ની વલ્લભા રે લોલ, વલ્લભ જીવન પ્રારગ . જો । મોહન ૦
શ્રૃંગાર સાર શિરમોણી રે લોલ, ગાવત હરિ ગુરગ ગાન જો ॥ મોહન ૦ ॥ ૪ ॥
કોટિ મદન રવિ વારરગે રે લોલ, કોટિક ચન્દ્ર પ્રકાશ જો । મોહન ૦
રસ નાયક ગુણ અમિત છે રે લોલ, રસ નિધિ ને રસ રાસ જો ॥ મોહન ૦
મોહન ભાઈ ભાગ્ય રાશ જો ॥ મોહન ૦ ॥ ૫ ॥
પૌષ કૃષ્ણ એકાદશી રે લોલ, મહા નિશિ ને શુભ દિન જો । મોહન ૦
ચન્દ્રવાર ઉત્તમ ઘડી રે લોલ, યોગ નક્ષત્ર પ્રતિ ધન્ય જો ॥ મોહન ૦ ॥ ૬ ॥
સુનિ સુનિ ઘાઈ સબ સુન્દરી રે લોલ, ઉમગ્યો છે પ્રેમ પ્રપાર જો । મોહન ૦
વસ્ત્ર ભૂષણ પહેરામણી રે લોલ, હાથન કંચન ઘાર જો ॥ મોહન ૦ ॥ ૭ ॥
ભીતર ભાઈ દર્શન કરે રે લોલ, અંગ અંગ ઉપજી કુલ જો । મોહન ૦
પ્રાન્નદ સિન્ધુ મંજન કરે રે લોલ, દેહ દિશા ગઈ ભૂલ જો ॥ મોહન ૦ ॥ ૮ ॥
ગાવન હારી ત્યાંહાં પ્રાવીયા રે લોલ, ગાવે છે મંગલ ગીત જો । મોહન ૦
કોકિલ કંઠ સોહાસીણી રે લોલ, પ્રગટી છે અંગ અંગ પ્રીત જો ॥ મોહન ૦ ॥ ૯ ॥

તાલ મુરફ ઢફ દુંદભી રે લોલ, શહનાઈ ઢોલ મદંગ જો । મોહન ૦
 વીના સિતાર મદુ ખંજરી રે લોલ, મેરી ખાવ મુખ ચંગ જો ॥ મોહન ૦ ॥ ૧૦ ॥
 તેલ ફુલેલ સોંધા ઘણો રે લોલ, છિરક્યા છે કેરાર ધન સાર જો । મોહન ૦
 નાટક નટ ગુણી પ્રાવીયા રે લોલ, નાયે છે મંડલ નૃત્યકાર જો ॥ મોહન ૦ ॥ ૧૧ ॥
 સહુના મનોરથ પુરીયા રે લોલ, ખોલ્યા છે અટલ ભંડારજો ॥ મોહન ૦
 વલ્લભદાસ વિનતી કરે રે લોલ, ચીરંજીવો રસીક કુમારજો મોહન ૦ ॥ ૧૨ ॥

ધોળ - ૩

આવ્યો પ્રગ્હન નો પ્રાનંદ મન ઘણો એ જોરે । આગમ ઉત્સવ હવો ગોકુલ ઘણી તણો જોરે ॥ ૧ ॥
 પછે પોષ પનોતો આવ્યો શુભ માસ જોરે । જન્મયા સૌભાગ્યદે મહા ભાગ્યરાશ જોરે ॥ ૨ ॥
 વદિ એકાદશી રસ માંહાં મરિયા જોરે । મોહન મન માંહાં મંગલ ધરિયા જોરે ॥ ૩ ॥
 મહદ ના જન્મ હવા મંગલ મન મોદ જોરે । મંગલ ઈચ્છા પ્રગટી પરમ પ્રમોદ જોરે ॥ ૪ ॥
 હરખયા તાત ને મોદ ન માએ જોરે । મનમાંહે મુસકી ને પ્રભુદિત થાએ જોરે ॥ ૫ ॥
 મોહન મંગલ સમે ઉલટ ન માએ જોરે । આવી સોહાસણી મંગલ ગાએ જોરે ॥ ૬ ॥
 કોઈ અથડ અથડ રહ્યો દીવો જોરે । સદા મોહનવર અવચિલ જોવો જોરે ॥ ૭ ॥
 એમ ગાએ સહુ મલિ મલિ જોડે જોરે । ફર ફમરખ ગાએ રંગ ભયોં કોડે જોરે ॥ ૮ ॥
 જાત કમો હોયે વિધોગત રીતે જોરે । મોહન જન્મે ક્યોં માંગલ બહુ પ્રીતે જોરે ॥ ૯ ॥
 આવી આવી માંગે હર્ષે વધાઈ જોરે । તમારે ઘેર જન્મ્યા મોહન સુખદાઈ જોરે ॥ ૧૦ ॥
 કુંકુ ઘાલે ઘોલી ક્યોં રંગરોલ જોરે । દે સોહાસણી હાથા કરે ફકફોલ જોરે ॥ ૧૧ ॥
 માલનિ અતિ રંગ તે ભરીએ જોરે । તોરણ સહકારના માલ સંગ કરીયે જોરે ॥ ૧૨ ॥
 વાજે નગારા ને સરણાઈ રંગ જોરે । તાલ પખવાજ વાજે કીર્તન હોએ સંગ જોરે ॥ ૧૩ ॥
 નાહાના નરઘા વાજે મધુર સ્વર મંદ જોરે । પંચ શબ્દ વાજે બહુ કરે છંદ જોરે ॥ ૧૪ ॥
 વીજા વાજિત્ર નો પાર ન લહું એ જોરે । ભેર ભૂગલ વાજે દેશ રીતે કહું એ જોરે ॥ ૧૫ ॥
 હર્ષે વધાઈ પ્રાપે સ્નેહ ભયોં પ્રીતે જોરે । મહાપ્રસાદ લેવડાવે અલોકિક રીતે જોરે ॥ ૧૬ ॥
 એણી પેરે ક્યોં સહુ સન્માન જોરે । બંદી માગધ જન ને દીધા બહુ દાન જોરે ॥ ૧૭ ॥
 ઉમગ્યા નારાયણજી પ્રંગે ન માએ જોરે । મોહન નામ ધર્યું સહુ મન ભાએ જોરે ॥ ૧૮ ॥
 ફુઈ તં મનમાં મોદ અતિ ભરિયાં જોરે । બેહેને સ્નેહ ભયોં વાત્સલ્ય બહુ કરીયા જોરે ॥ ૧૯ ॥
 ફૂલ્યા અંગોઅંગ ફૂલ ન માયે જોરે । અલોકિક મોહન દેખી મનમાં સરાયે જોરે ॥ ૨૦ ॥
 જમુના મનમાંહે અતિરસ ભરિએ જોરે । મોહન મંગલ લહી આરતી તે કરિએ જોરે ॥ ૨૧ ॥
 એહવા મંગલ નિત્ય હોય એણી પેરે જોરે । અલોકિક મોહન દીસે એહો તણે ઘેર જોરે ॥ ૨૨ ॥
 જી જી કહિ કહિ કરે સ્તન પાન જોરે । ગોદે ખેલે મોહન પરમ નિધાન જોરે ॥ ૨૩ ॥
 આગે મહદ મન માંહાં લહી એહવી પેર જોરે । અલોકિક રત્ન પ્રગીટયો એહો તણે ઘેર જોરે ॥ ૨૪ ॥
 એહવા વચન મહદ કહ્યા રસ ભરિયા જોરે । જોઈ સ્વરૂપ તે ઉર માંહાં ધરિયા જોરે ॥ ૨૫ ॥
 એહવા લોકિક અલોકિક કાજ કર્યા સહુશ્ર જોરે ।
 પછે ગોકુલ લીલા પ્રાવી ક્યે બહુપ્ર જોરે ॥ ૨૬ ॥

રત્ન રીતે વયોં એણ ઘેર જીરે । મનોહર દાન દીધા ઉલટ ભેર જીરે ॥ ૨૭ ॥
 વલતાં વચન તે એણી પેરે બોલ્યા જીરે । મોહન ગોકુલ રત્ન કોઈ તોલ્યા જીરે ॥ ૨૮ ॥
 કૃપાદષ્ટિ કરી કરુણા રસ ભરિયા જીરે । પ્રિય મોહનને મનોરથ બહુ કરીયા જીરે ॥ ૨૯ ॥
 એહવા મહદ ભાવે ભયોં પૂરા જીરે । સ્નેહવાન ને ટેકવંત સૂરા જીરે ॥ ૩૦ ॥
 દીસે મોહન ફલ્યા ફૂલ્યા અંગે જીરે । જેણે વલ્લભવર ભર્યા બહુ રંગે જીરે ॥ ૩૧ ॥
 સેવા વાત્સલ્ય રીતે પ્રનુભવ ક્યોં બહુઅ જીરે ।
 ગોકુલ પતિ એ મન માંહાં માની લીધા સહુએ જીરે ॥ ૩૨ ॥
 ભક્તરાજ વીર પુર ના નાગજી ભાઈ જીરે ।
 એહોના સ્નેહની ટેક પ્રભુએ સરાહી જીરે ॥ ૩૩ ॥
 માંગલ કરી ક્યોં ઉત્સવ કાજ જીરે । તેણે રસભયોં સ્વકીય સમાજ જીરે ॥ ૩૪ ॥
 કેશર ફુલેલ પ્રરગજા બહુઅ જીરે । સોંધા કીય મચ્યો માંગલ સમે બહુઅ જીરે ॥ ૩૫ ॥
 દ્રવ્ય ભૂષણ ને વસ્ત્ર નો નહીં પાર જીરે । મોહન મંગલ સમે આવ્યા નરનાર જીરે ॥ ૩૬ ॥
 મનોરથ બહુ ક્યોં ભયોં પ્રનુરાગી જીરે । સહુનાં ભાગ્ય ફલ્યાં મોહન સોહાગ જીરે ॥ ૩૭ ॥
 પ્રિય મોહન મનોરથ મનમાં ધરિયા જીરે ।
 ગીવા ની લટકની યે અં ગીકત કરિયા જીરે ॥ ૩૮ ॥
 સોહે મોહન મુસકની પ્રહસિત કરીએ જીરે ।
 નીચી દ્રષ્ટે કોઈ વલ્લભ રસ ભરીએ જીરે ॥ ૩૯ ॥
 મોહન મીઠી વાતો રસમાંહેં રસીએ જીરે ।
 કીધી ભાવ સુજાતી વલ્લભમન વસીએ જીરે ॥ ૪૦ ॥
 મોહન ભાવ સમ બીજુ નહીં કોઈ જીરે । એહવો ભૂતલ માંહાં હવો નહીં હોઈ જીરે ॥ ૪૧ ॥
 મોહન પ્રભુનું પ્રાગટ્ય મોહન લીલા એહ જીરે ।
 મોહન મનોરથ ક્યોં મોહન ભયોં નેહ જીરે ॥ ૪૨ ॥
 વલ્લભ પ્રાગટ્ય હવું ભક્ત તણે હેત જીરે ।
 ત્યારે મહદ મન માંહાં લલ્યો એ સંકેત જીરે ॥ ૪૩ ॥
 એહવો મોહન મારગ મહદ મન વસિઓ જીરે ।
 જેહને મોહનરાજ નિરકુંશ ઘસિયો જીરે ॥ ૪૪ ॥
 અનુભવી જાણે બીજુ સમઠે નહિં કોઈ જીરે ।
 જેણે મોહન લીલા મન ધરી જોઈ જીરે ॥ ૪૫ ॥
 સ્વકીય ભાવે ક્યું એહોનું સન્માન જીરે । રસ ભરી આવી દીધુ ગૂઢ રસ દાન જીરે ॥ ૪૬ ॥
 મોહન લીલા મોટી રસમયી બહુએ જીરે ।
 મુને અનુભવ નહીં કયેમ કરી કહુ એ જીરે ॥ ૪૭ ॥
 મહદ પ્રાગટ્ય જે કોઈ સુણસે ને ગાય જીરે ॥
 અલૌકિક લીલા તેને અનુભવ થાએ જીરે ॥ ૪૮ ॥

વલ્લભ મોહન જેહોના ઉરમાં બસિયા જીરે ।

તેહના ભાવ લહે ગોકુલપતિ રસિયા જીરે ॥ ૪૯ ॥

ઘોળ - ૪

એ આ પીષ વદો રે એકાદશી સુહાગ દે ઉમંગયો આનન્દ ભાગ્ય રાશ મોહનવર જનમીયાં ॥ ૧ ॥
એ આ ભકુણન મલી રે સુહાસની ગાવે મંગલ ચાર રસ નિરધાર ઉપનો રે અંગ અંગ અપ્રતિ ॥ ૨ ॥
એ આ મન્દિર સુભગ સુહામણો જહાં ધરિયા મૃદુ ચરણ રસિક આભરણ જગ માં આવીયા ॥ ૩ ॥
એ આ બહ વિધિ દાન તેણ સમે કરે રે શ્રી ટીકમ જી ઉદાર સુત સકુમાર ઉદય શ્રવણ સુન્યો ॥ ૪ ॥
એ આ ભરૂચ ગામ ભાગ્ય ભયો હરિયા સકલ પરિતાપ એ આ છાપ લાગી કુલ ભગવદી ॥ ૫ ॥
એ આ ગુણી ગાયક સહુ ઉલટિયાં નિતે કરે નરનાર નવ શૃંગાર કીધા ર આલ્હાદ સો ॥ ૬ ॥
એ આ જાત કમ વિધિવત ક્યો દીધા પ્રપન્નિત દાન પ્રા માન દીધા સહુ જ્ઞાત ને ॥ ૭ ॥
એ આ કનક કટોરા કુમ કુમ ભયો દુવો શુભ ધાર પુષ્પ ના હાર લેઈ કણ્ઠ પ્રારોપિયા ॥ ૮ ॥
એ આ તોરણ વાંધ્યા બારણે છિરક્યા સૌરભ નીર ઉત્તમ ચીર ચિત્ર વિચિત્ર પહેરાવીયાં ॥ ૯ ॥
એ આ કંચન કલશ સજાવીયાં પૂયો મોતી ના ચોક સુખ દીપે થોક રે સજી સદન માં ॥ ૧૦ ॥
એ આ અગર અગરજા સોંધા વહે મચી પ્રાંગન માં કીચ પ્રા સીચ કેસરી રંગ ઢોરીયા ॥ ૧૧ ॥
એ આ તેલ ફુલેલ મસ્તક ઢોલે મુખ માં બીરી બરાસ સુખરાસ મિશ્રી ભરી વદન માં ॥ ૧૨ ॥
એ આ ભિક્ષુક સુની સુની પ્રાવીયાં સુભાવીયાં દે ર પ્રશીશ ગોકુલ ઈશ ના ભજન કરો સર્વેદા ॥ ૧૩ ॥
એ આ પ્રધિક કરી રે પહેરામની ભામિની સહુ મન મોદ પરમ વિનોદ બાઢ્યો ભૂષણ વસ્ત્ર દે ॥ ૧૪ ॥
એ આ ભોજન વિવિધ કરાવીયાં તિલક ક્યો શુભ ભાલ પુષ્પ ની માલ ધરાવી રે કણ્ઠ માં ॥ ૧૫ ॥
એ આ જન્મ ઉત્સવ બહુ વિધિ ક્યો દીધા વહુ સનમાન શ્રી ભગવાન મુદિત સંતોષીયા ॥ ૧૬ ॥
એ આ વલ્લભ જી રે મન હરખિયાં વરખીયાં પ્રેમ સમોહ આ મોહ ટાલ્યો સહુ શ્રષ્ટિ નો ॥ ૧૭ ॥
એ આ બાલ ચરિત્ર અતિ અનવ દેખતાં મન લુભાય મૃદુ મુસકાય રંગ માં કીડા કરે ॥ ૧૮ ॥
એ આ દિન દિન અધિક સુહામણા ભામણા લે સહુ કોય આનન્દ હોય ભક્ત દેખી મોહિયા ॥ ૧૯ ॥
એ આ વૃંદાવન જાય ઘરે પદ પંકજ ધ્યાન ગોકુલ ભાન દાન જાણી ને દયા કરો ॥ ૨૦ ॥

ઘોળ - ૫

એ આ શ્રી મહદ પ્રાગટ શુભ દિન ભલો ભલો પરમ વરેશ ।

એ આ રોષ જેહની પાર પાવે નહીં ॥ ૧ ॥

એ આ આનન્દ દાયક અભિનવો એહ હસે સુખ રાશ ।

એ આ આ પૂરણ કરી સ્વકીય ની ॥ ૨ ॥

એ આ મંગલ રૂપ તે રૂપ કાઈ કહ્યો ન જાય ।

એ આ ગુણ ગાય ગુણ નિધિ જેહના ॥ ૩ ॥

એ આ સર્વોપર શિખર જો એહવો દિન આવિયો આજ ।
એ આ કાજ સર્વો એ જગત ના ॥ ૪ ॥

એ આ મંગલદાયક પ્રતિષ્ઠા મંગલ પરવર્ષો એહ ।
એ આ નેહ ભર્યો શુભ દિન આવિયો ॥ ૫ ॥

એ આ સંવત સોલહે સે ત્રેસઠ હવો જનમિયાં ભૂતલ માંહાં ।
એ આ ક્યાં લગી કહું ગુણ એહ તણા ॥ ૬ ॥

એ આ મંગલિર વદી તે એકાદશી વસી મન માંહાં સુખ રાશ ।
એ આ મહા માસ માંગલ્ય વરસ ગની ॥ ૭ ॥

એ આ માત્ર પીપ બુદી પરમ પ્રસન્ન થઈ રસ મઈ મોહન રૂપ ।
એ આ સ્વરૂપ સમ જગત માં કોઈ નહીં ॥ ૮ ॥

એ આ સોમ શુભ યોગ શુભ કર્ણે એ ઘર્યો ઘરણી પર ચરણ ।
એ આ જગત આભણે આને ॥ ૯ ॥

એ આ જગત મોહક ને મોહામણા પ્રગટિયો પરમ ઉદાર ।
એ આ પાર ન પાવે કોઈ એહનો ॥ ૧૦ ॥

એ આ અવની ઉદ્યોત કરી અભનવો એ એહવો ન હસે કોઈ સંસાર ।
એ આ સાર નો સાર પ્રગટ હવું ॥ ૧૧ ॥

એ આ વલ્લભ જી ને વલ્લભ ઘણુ કણુ અલગા ન રહેવાય ।
એ આ કહેવાય નહીં ગૂઢ રસ એહ તણા ॥ ૧૨ ॥

એ આ એક સ્વરૂપ રૂપ અલગા કર્યો રસ ભર્યો કરે રસ પાન ।
એ આ આનન્દ દાયક ને મહા દાન દે ॥ ૧૩ ॥

એ આ દાન હોય પરમ ઉલટ ભર્યો સ્વતઃ સ્થિતિ ઉભય સમાન ।
એ આ નહીં સમજે કોઈ એ રસ માંહાં ॥ ૧૪ ॥

એ આ ભાગ્ય ઉદિત કરિયો ભરિયો સુહાગ અનૂપ ।
એ આ સ્વરૂપ દેખાડ્યો એ આ લોક માં ॥ ૧૫ ॥

એ આ એહવું પ્રગટ હેત સ્વરૂપ ને ભૂપ નો કરવા કાજ ।

એઆ સમાજ નો સુહાગ પ્રગટ હવો ॥ ૧૬ ॥

એ આ સુહાગ સુહાગી સહુ એ ક્યો રસ મઈ ઉલટ ન માય ।

એ આ સમાય નહિં અંગ અંગ માં ॥ ૧૭ ॥

એ આ આનન્દ જગત પ્રાનન્દ હવો મોદ મુદિત ક્યો સર્વે ।

એ આ આ સમ બીજુ કોઈ નહીં ॥ ૧૮ ॥

એ આ ઉચ્છવ અતિ ઉછલિત ક્યો સર્વે કોઈ ઉછાહ ન સમાએ ।

એ આ આનન્દ દાયક નો પ્રગટ હવો ॥ ૧૯ ॥

એ આ ધન્ય દિવસ ધન્ય શુભ ઘડી ઘડી એ કપા ને સામર્થે ।

એ આ અર્થ પૂરક આધુનિક માંહાં ॥ ૨૦ ॥

એ આ ધન્ય એ કુલ ધન્ય પિતા ધન્ય માતા જી ની કુંખ ।

એ આ પિયુષ પાન કરી ને જનમિયા ॥ ૨૧ ॥

એ આ પ્રહસિત વદન પ્રભુદિત સદા તદાત્મક ભાવ સમ્પન્ન ।

એ આ આનન્દ એહવો ક્યાં છે નહીં ॥ ૨૨ ॥

એ આ પ્રમેય સ્વરૂપ નાં ધર્મે જે તે દેખાડિયા સર્વે ।

એ આ ભાગ્યો એતન જગત નો ॥ ૨૩ ॥

એ આ સેવા સુખ રૂપ વાછલ્ય ની કરી દેખાડી નિરહેતુક ।

એ આ પ્રારણ સમેત સમર્પી ને ॥ ૨૪ ॥

એ આ ઉદાર અવિધી એ અતિશય કરૂણાવાન ।

એ આ દાન સહુ રાજ ને હાથ છે ॥ ૨૫ ॥

એ આ એહવા કત લક્ષણ એહ તણા તે કાંઈ કહ્યા નવ જાય ।

એ ઠા વિશદ ન થાય વારણી યે કરી ॥ ૨૬ ॥

એ આ દાસ ગોપાલ કરે વિનતી જૈ જૈ ભાગ્ય રાશ ।

એ આ આ પૂરણ કરે દાસ ની ॥ ૨૭ ॥

ધોળ - ૬

કૃપા શક્તિનાં પદ કમલ હું પદવન્દુ વારંવાર । ચરણ રેત માથે ધરી કરું વચન ઉચાર ॥ ૧ ॥
કપાવન્ત અનુદિન નિકટ રહો પ્રભુ ને સાથ । રૂચી ઉપજાવો પ્રેમ સું એ સર્વે તમારે હાથ ॥ ૨ ॥
તમ વશ વહાલા વસ્યા તમો આન્તરગત અનુરાગ । સર્વે સખી માં મુકુટમણી તમને અધિક સુહાગ ॥ ૩ ॥
તે ગુણ કેમ વરણન કરું જાંહાં પ્રભુ નું સનમાન । કરી વિનતી જીવ હિત કીધુ અદ્ભુત દાન ॥ ૪ ॥
એ વિરાદ કરવા તણો મનોરથ છે મન માંહાં । જો કપા દષ્ટે થઈ સાહો મારી વાંહા ॥ ૫ ॥
કર જોડી ઉદ્ધમ કરી કરું તમારી અપ્રાશ । વિઘ્ન ભાવ કલ દુઃખ હરો સુખ નિધી કરો પ્રકાશ ॥ ૬ ॥
હું કવી ગતિ જાણુ નહીં છન્દ પ્રબન્ધની રીત । ગીત કવિત ન ગુણ લહું નહિં અન્તરગત પ્રીત ॥ ૭ ॥
હું આયોગ્ય હીન મતિ ઉગત જુગત નહિં સાર । નહિ વચન કલા ચાતુરી નહીં વાણી ઉચ્ચાર ॥ ૮ ॥
દોષ વિધિ પરમિતિ નહિ વચને કેમ કહેવાય । પ્રભુના રસ માંહાં શું કહું કહેતાં મન સકુચાયા ॥ ૯ ॥
હોત વચને કેમ ઓચરૂ આજ્યુ પ્રભુએ શરણ । લૌકિક થી અલગો કરી કીધુ માહારૂ વરણ ॥ ૧૦ ॥
તમો સ્વવહ કરૂણા કરી કીધો મ્હારો અંગીકાર । તે બલે મનોરથ હવો મન માંહાં મોદ આર ॥ ૧૧ ॥
પુરુષોત્તમ આનન્દ ધન નિવારણ રસ રૂપ । જે સ્વતંત્ર પરમ ચિત પરમાદ્ય પરમ અનૂપ ॥ ૧૨ ॥
ગુણ અગાધ પરમિત નહીં કરૂણા સાગર આપ । શરણાગત જે અનુસરે તેહનો હરો સદ્ય સંતાપ ॥ ૧૩ ॥
દીન બન્ધુ વાણ્ણ્ય ભક્ત સર્વેશ ભુકુટ મણી રાય । સુન્દર રસિક શિરોમણી સુન્દર વર રસદાય ॥ ૧૪ ॥
નિત્ય રમણીય પરાકાષ્ટા એહવા કહીયે જેહ । તે પ્રગટ નું કારણ કહું પરમ અવ્યક્ત છે એહ ॥ ૧૫ ॥
તેહ ઉદ્ધમ ને કરું તમને પ્રથમ પ્રણામ । તે વલ્લભી માહારા થશે પૂરણ સધલા કામ ॥ ૧૬ ॥
કરૂણા યે કરૂણા કરી દીધુ મુજને દાન । તે અનુભવે પ્રારથું સુન્દર કૃપા નિધાન ॥ ૧૭ ॥
જૈ જૈ શ્રી વિઠ્ઠલ સુવન જૈ કેલી કલા સુખદાય । જૈ જૈ મહા નાયક નવલ જૈ જૈ સુન્દર વર રસ રાય ॥ ૧૮ ॥
જૈ જૈ રસિક શિરોમણી જૈ રસિક રસ રૂપ । જૈ જૈ રસ દાયક અમે જૈ જૈ શ્રી ગોકુલ ભૂપ ॥ ૧૯ ॥
જૈ જૈ માહા ઉદાર આનન્દ ભર રોમ રોમ રસ ધાર ।

જૈ જૈ રમણીક મહા રસમઈ રમણ જૈ જૈ સ્વકીય સકલ શિંગાર ॥ ૨૦ ॥

જૈ જૈ અદેય દાત દાયક જૈ કપા ભર કરૂણાલ ।

જૈ જૈ સ્વકીય ભાવ પૂરક સદા જૈ સ્વકીય જન પ્રતિપાલ ॥ ૨૧ ॥

જૈ જૈ દ્વિજ વર વેશ વપુ જૈ આરત હર આરત હર અભિરામ ।

જૈ જૈ સકલ સુન્દરી તિલક જૈ માહા મંગલ ધામ ॥ ૨૨ ॥

જૈ જૈ મોહક રૂપ રસ જૈ રસાવેશ રસ રંગ । જૈ જૈ આનન્દ માત્ર કર પાદ મુખ ઉદરાદિક સકલ અંગ ॥ ૨૩ ॥

જૈ જૈ ગોકુલેક જન જીવન પ્રભુ જૈ ગોકુલમણી રાય । જૈ ગોકુલ પ્રિય આત્મા જૈ ગોકુલ સુખ દાય ॥ ૨૪ ॥

જૈ જૈ ગોકુલનાથજી જૈ ગોકુલ સુખ ધામ । જાંહાં લીલા નિત નવી જૈ શ્રી પૂરણ કામ ॥ ૨૫ ॥

કર જોડી ચરણે નમુ શ્રી વલ્લભ રસ રાશ । અભિલાષ જે જે મન ધરું તેહ કરવી પૂરણ આરા ॥ ૨૬ ॥

જેમ રાજ પોતે થકી પ્રથમ તેડી પાસ । દાસત્વ દાન દેહ કરાવ્યો નિજ ચરણે તે નિવાસ ॥ ૨૭ ॥

ધોળ - ૭

કરૂણા તે કરીને પાયો ધારયા જી મહા મોહન મહારસ રૂપ જી । ૧

સ્વ અભિલસિત ઈચ્છાયે પ્રગટ કરી ધર્યો ધરણીયે ચરણ જી । ૨

શ્રી મહા પ્રભૂના મનોરથ પૂરવા કરવા મહારસ કાજ જી । ૩

ઉભય મનોરથ ના મનોરથ પૂરવા મહા રહસ્ય રમણ સુખ ધામ જી । ૪

મહારત્ન રસ રૂપની મોહની મોહન બેલી મહા મોહક કામ જી । ૫
 રસિક સમાજ ની જીવન જડી યે મહાસુખદ જીવન અભિરામ જી । ૬
 એહવું સ્વરૂપ અતિ અગમ્ય વિસમય થઈ રહ્યા પ્રાણ જીવન જી । ૭
 મોહન મોહન મોહન મઈ , થઈ રહ્યો શ્રી પ્રાણ આધાર જી । ૮
 સાહસ્ર સિદ્ધાન્ત પ્રભૂના સ્વરૂપ ને કો જાણે તે ગંધ જી । ૯
 તે મહામોહક મોહન ના સ્વરૂપ ને પ્રભુ વિજ્ઞા કોયે ન જાણે પ્રાંત જી । ૧૦
 જેમ દઈ અણુ તે ન લખણ એહુનુ કીધૂ અહીયે પ્રમાણ જી । ૧૧
 જીવ નું વરણન કરે પોતે થકી તેહતે હોયે મોહન નુ દાન જી । ૧૨
 દાસ ગોપાલ ને સરવસ એહ છે મોહન રત્ન પૂરણ કામ જી । ૧૩

ધોળ - ૮

કીન સ્વરૂપ તિહારી મોહન, કીન સ્વરૂપ તિહારો
 તુમ ઈનમેં વે તુમહી મેં થન્યો થત ન ન્યારો - મોહન ॥ ૧ ॥
 તુમ મોહન વે તુમ વે તુમતે મોહન, મોહયો નિજ સંસારો
 અતિ અગાધ કહાંલો બરનું , દાસ ગોપાલ બિચારો - મોહન ॥ ૨ ॥

ધોળ - ૯

જન્મ લિયો શુભ લગ્ન વિચાર ।
 પૌષ કૃષ્ણ એકાદશી સંવત સોરહ સે ત્રેસઠ ચન્દ્રવાર ॥ ૧ ॥
 જોગ નક્ષત્ર ગૃહ રાશિ સેવા ઉપયોગી ઉત્તમ સુખકાર ।
 જન્મે શ્રી વલ્લભ હિત કારણ મોહન ભાઈ ભક્ત શ્રૃંગાર ॥ ૨ ॥
 ભરું ચ ગ્રામ નારાયણી જી સુત ત્રીકમ ભાઈ પરમ ઉદાર ।
 તિન ઘર ઘરની સુહાગદે જાયો મોહન મૂરત અતિ સુકુમાર ॥ ૩ ॥
 મંગલ કાજ કિએ નરનારી ઘર ઘર તોરણ બંદન વાર ।
 નાગરદાસ ઉજાગર કીનો ગુણ સાગર પ્રગટે જિહી વાર ॥ ૪ ॥
 શ્રી વલ્લભ સેવા સુખકારી તન મન ધન અર્પણ કે પ્રકાર ।
 ભાંતિ ભાંતિ કે મનોરથ પૂજે રીઝે શ્રી વિઠલેશ કુમાર ॥ ૫ ॥
 શ્રી અંગ સષ્ટિ સંગ હિલ મિલ કે પુષ્ટિ પુષ્ટિ રસ ક્યો વિસ્તાર ।
 મહા ભાગ્યરાશ પુષ્ટિ ભાવ રસ અલૌકિક કો ભયો ભંડાર ॥ ૬ ॥

ધોળ - ૧૦

જરે આગરા સહુ થી આગલ ક્યું એ , જ્યાં વસે મહારા વ્હાલાજી ના વ્હાલા એ શ્રી જી ના સુખદાઈ ॥ ૧ ॥
 જરે મોહન ભાઈ વડભાગિયા એ, એહને પ્રભુ વિના નવ રહેવાય એ શ્રી જી ના સુખદાઈ ॥ ૨ ॥
 જરે ચિત્ત માંહાં વાહાલોજી વસી રહ્યા એ , અહોની મનવત બીજું નહીં જણે એ શ્રી જી ના સુખદાઈ ॥ ૩ ॥

જીરે દાદાજી પુત્ર ત્રિકમ ભાઈ એ , તેહોની સ્ત્રી સોહાગ દે નામ એ શ્રી જી ના સુખદાઈ ॥ ૪ ॥
 જીરે એ કુંબે રત્ન પ્રગટ હવું એ , મહા સાર તણું એ સારં એ શ્રી જી ના સુખદાઈ ॥ ૫ ॥
 જીરે નારાયણ જી કુલ દીપક એ , જેણે દેશ કર્યો છે ઉદ્યોત એ શ્રી જી ના સુખદાઈ ॥ ૬ ॥
 જીરે એહોના જશ જગ માં હવા એ , ધન્ય ધન્ય એ માત ને તાત એ શ્રી જી ના સુખદાઈ ॥ ૭ ॥
 જીરે તન મન ધન સમરપિયું એ , પ્રભુ વસી રહ્યા હૃદયા માંહ એ શ્રી જી ના સુખદાઈ ॥ ૮ ॥
 જીરે આગરે થી રાત કું ચલે એ , આઠ દિવસ માંહાં રવિવાર એ શ્રી જી ના સુખદાઈ ॥ ૯ ॥
 જીરે સંધ્યા સમયે શ્રી ગોકુલ આએ , આવી વહાલા જી ને ચરણે નામે એ શ્રી જી ના સુખદાઈ ॥ ૧૦ ॥
 જીરે પ્રભુ પ્રસન્ન થઈ ને ખબર પૂછી એ , બહોત રાત કું ચલે મોહન ભાઈ એ શ્રી જી ના સુખદાઈ ॥ ૧૧ ॥
 જીરે હાં હાં રાજ રાત કું ચલે , ભલો ભયો ભાઈ તુમ આએ એ શ્રી જી ના સુખદાઈ ॥ ૧૨ ॥
 જીરે ઉનકી રજા બિન તુમ આએ , કહા કહીએ તુમારી બાત એ શ્રી જી ના સુખદાઈ ॥ ૧૩ ॥
 જીરે બહાલે વચન ગર્વિત કહ્યાં એ , એ વિના બીજાં નવ જાણે એ શ્રી જી ના સુખદાઈ ॥ ૧૪ ॥
 જીરે શ્રી જી અહી વચન કહ્યા એ , ભાઈ આએ ભલો ભયો કાજ એ શ્રી જી ના સુખદાઈ ॥ ૧૫ ॥
 જીરે રાજ કહો તે સત્ય છે એ , હું શું જાણું રાજ ની વાત એ શ્રી જી ના સુખદાઈ ॥ ૧૬ ॥
 જીરે મોકું આશ એક રાજ ની એ , રાજ ઉચિત હોય સો કીજે એ શ્રી જી ના સુખદાઈ ॥ ૧૭ ॥
 જીરે વલ્લભદાસ ચરણે નમે એ , રાજ વસી રહ્યા વજ માંહે એ શ્રી જી ના સુખદાઈ ॥ ૧૮ ॥

ધોળ - ૧૧

જીરે પોશવદી એકાદસી છે. એકાદશી છે. આજે શોહેલો. ॥ ૧ ॥
 સંવત વાર મેણ શુભ પાઈ રે . આજે શોહેલો . ॥ ૨ ॥
 ભલય રાસ શ્રી મોહનભાઈ રે . આજે શોહેલો. ॥ ૩ ॥
 પ્રાદુભાવ કીયો સુખદાઈરે. આજે શોહેલો. ॥ ૪ ॥
 નીસદીન શ્રી વલ્લભગુન ગાઈ રે. આજે શોહેલો. ॥ ૫ ॥
 બંહા શેષ આદે પાર ન પાઈરે. આજે શોહેલો. ॥ ૬ ॥
 ઉપરના મૂદુ અંગ ઉલાટાઈરે. આજે શોહેલો. ॥ ૭ ॥
 શોંઘા કેશર જલસે નવાઈરે. આજે શોહેલો. ॥ ૮ ॥
 અંગ પોછી જગુલી પહેરાઈ રે. આજે શોહેલો. ॥ ૯ ॥
 કુંડલ રોપી મુગર ઘરાઈરે . આજે શોહેલો. ॥ ૧૦ ॥
 કુંમ કુંમ અક્ષત તીલક કરાઈરે . આજે શોહેલો. ॥ ૧૧ ॥
 દીપક આરતી ઉનરાઈરે. આજે શોહેલો. ॥ ૧૨ ॥
 નારાયણજી અતી હરખાઈ રે . આજે શોહેલો ॥ ૧૩ ॥
 ગંગાદાદી ફુલન માઈ રે. આજે શોહેલો ॥ ૧૪ ॥
 તાત ઉદાર શ્રી ત્રીકમભાઈરે . આજે શોહેલો. ॥ ૧૫ ॥
 જાનકી શ્રીમુખ કરી બડાઈરે. આજે શોહેલો. ॥ ૧૬ ॥
 માત શોહણદે કુખ શીરાઈરે આજે શોહેલો. ॥ ૧૭ ॥
 બડભાગીની ગોદ ભરાઈ રે. આજે શોહેલો . ॥ ૧૮ ॥
 યુવતી જન મંગલ ગાઈ રે. આજે શોહેલો. ॥ ૧૯ ॥

બાજે વિવિધ ભાત બજવાઈરે. આજે શોહેલો ॥ ૨૦ ॥
 નોબત સંગ શહેનઈરે. આજે શોહેલો ॥ ૨૧ ॥
 દ્વારે બંધનવાર લંધાઈરે આજે શોહેલો ॥ ૨૨ ॥
 તોરણ સાથીયા હેમ ચીમાઈરે. આજે શોહેલો ॥ ૨૩ ॥
 છજે કંચન કલશ ભરાઈરે. આજે શોહેલો ॥ ૨૪ ॥
 ચહુદીસ કદલી ખંભ રોપાઈરે. આજે શોહેલો ॥ ૨૫ ॥
 ચંદન સૌરભ સહન લીપાઈરે. આજે શોહેલો ॥ ૨૬ ॥
 આંગન મોતીના ચોક પુરાઈરે . આજે શોહેલો ॥ ૨૭ ॥
 અતર ફલેલ કેસર છીરકાઈ રે. આજે શોહેલો ॥ ૨૮ ॥
 ભૂખણ પહેરામણી પહેરાઈરે. આજે શોહેલો ॥ ૨૯ ॥
 નાચે ગાવે મોહ બઢાઈરે. આજે શોહેલો ॥ ૩૦ ॥
 મેવા મીશ્રી શ્રીમુખન ભરાઈરે. આજે શોહેલો ॥ ૩૧ ॥
 ખેલી પુંત્રી પાન ખવાઈરે. આજે શોહેલો ॥ ૩૨ ॥
 વીપ્ર ભાર જામક જુરી આઈ રે. આજે શોહેલો ॥ ૩૩ ॥
 દીયે અમલ ભંડાર ખુલાઈ રે . આજે શોહેલો ॥ ૩૪ ॥
 તે સબ મન વાંછીત રૂલ પાઈ રે. આજે શોહેલો ॥ ૩૫ ॥
 યાતે કીરતી સબ જગ છાંઈરે. આજે શોહેલો ॥ ૩૬ ॥
 દેત આશીષ સબે મન ભાઈરે. આજે શોહેલો ॥ ૩૭ ॥
 ચીરંણ જીવો ભક્ત શીરોમણી રાઈ રે. આજે શોહેલો ॥ ૩૮ ॥
 કરૂણા શક્તિ રૂપ દીખાઈરે. આજે શોહેલો ॥ ૩૯ ॥
 નીજજન દાસી બલી બલી જાઈ રે. આજે શોહેલો ॥ ૪૦ ॥

ધોળ - ૧૨

જીરે પોષ વદિ એકાદશી સવત યોગ નક્ષત્ર ચન્દ્રવાર । ભક્ત ગ્રહ સોહલો ॥
 જીરે રસિક ભાગ્ય ઉદય ભયો કરૂણા શક્તિ અવતાર ॥ ભક્ત ૦ ॥ ૧ ॥
 જીરે રસમય ચતુર શિરોમણી આનન્દમય શ્રી ભાગ્ય રાશ । ભક્ત ૦
 જીરે મોહન ભાઈ સદ્ગુણ ભયો પ્રફુલ્લિત મૃદુ વદન હુલ્લાસ ॥ ભક્ત ૦ ॥ ૨ ॥
 જીરે ગુણાતીત મધુરાત્મક લાવણ્ય લલિત સુખ સ્વરૂપ । ભક્ત ૦
 જીરે સૌભાગ્ય તિલક લલિત અતિ અંગ અંગ સુખદ અનૂપ ॥ ભક્ત ૦ ॥ ૩ ॥
 જીરે પદ્મ દલાયત લોચન દુઃખ મોચક હારક તાપ । ભક્ત ૦
 જીરે શ્રૃંગાર સાર મુકુટમણિ જગ વલ્લભ ઉગ્ર પ્રતાપ ॥ ભક્ત ૦ ॥ ૪ ॥
 જીરે ઉત્સવ હોય ઉત્સાહ સોં વિધિવત કીયો જાત કર્મ । ભક્ત ૦

જીરે જ્ઞાત વન્ધુ પરિવાર ને દાન આપે ઉદારતા ધર્મે । ભક્ત ૦ ॥ ૫ ॥
 જીરે ચોક ચિત્રામણ બહુ કીધા પુષ્પ તોરણ પલ્લવ દ્વાર । ભક્ત
 જીરે રચના સનદ સોહામણો જ્યોતિ જગમગે ચમત્કાર ॥ ભક્ત ૦ ॥ ૬ ॥
 જીરે શહનઈ શબ્દ સોહામણી સારંગી સિતાર ઉપંગ । ભક્ત ૦ ॥ ૭ ॥
 જીરે સૌરભ સોંધા છિરકિયા ભોજન રૂચિ બીડા પાન ॥ ભક્ત ૦
 જીરે શુભગા યુવતી સુહાસણી કંઠ મધુર કરે ગાન ॥ ભક્ત ૦ ॥ ૮ ॥
 જીરે યાચક દ્વિજ જન ગુણી સુનિ સુનિ અપાયે અપાર । ભક્ત ૦
 જીરે તે તો મન વાંછિત ફલ પામિયા જન્મ ઉત્સવ નવલકુમાર ॥ ભક્ત ૦ ॥ ૯ ॥
 જીરે વિદા હોય ઘર ચાલીયા ચિરંજીવો દેઈ આશીર્વાદ । ભક્ત ૦
 જીરે સુખ સંપતિ યા ઘર બઢો નિજ જન મન અતિ અહેલ્લાદ ॥ ભક્ત ૦ ॥ ૧૦ ॥

ઘોળ - ૧૩

જૈસો પ્રભુ તૈસો જુ ભક્ત ભએ હું મહા રસ પુષ્ટ ભાવ અધિકાઈ ।
 પૌષ વદિ એકાદશી ઉત્તમ જન્મ દિવસ ભયો મોહન ભાઈ ॥ ૧ ॥
 સ્વકીય સમાજ આનન્દ બઢયો અંગ ઓછવ કરે ફૂલ ન સમાઈ ।
 વલ્લભદાસ પ્રિય વલ્લભ એ દોઉ એક રસ પૂરણ તાઈ ॥ ૨ ॥

ઘોળ - ૧૪

શ્રી ટીકમ રાજકુમાર મોહન રંગ રસિયા । જિનકે વલ્લભ પ્રાણાધાર ॥

મોહન રંગ રસિયા ॥ ૧ ॥

દાદા નારાયણ કુલ દીપ । શ્રી ગોકુલપતિ રહત સમીપ મોહન રંગ રસિયા ॥ ૨ ॥
 અતિ સુન્દર લલિત સ્વરૂપ । સુખ દાયક મૃદુલ અનૂપ મોહન રંગ રસિયા ॥ ૩ ॥
 નિશ દિન ચિત રહત હુલ્લાસ । નવ નાગર શ્રી ભાગ્યરાશ મોહન રંગ રસિયા ॥ ૪ ॥
 રસ સાગર ધર્મે નો સ્વેત । ભાવાત્મક ભક્તિ નો હેત મોહન રંગ રસિયા ॥ ૫ ॥
 રસ લીલા નો સુખ દેત । પ્રીતમ સંગમ સંકેત મોહન રંગ રસિયા ॥ ૬ ॥
 જગ પાવન પરમ પવિત્ર । નિત્ય લીલા રહસ્ય ચરિત મોહન રંગ રસિયા ॥ ૭ ॥
 અતિ મહદ ભક્ત અવતાર । દુતિ લાવણ્ય મધુરા કાર મોહન રંગ રસિયા ॥ ૮ ॥
 રસ વિરાધી પતિ વીર । આશ્રય વિવેક ગંભીર મોહન રંગ રસિયા ॥ ૯ ॥
 પતિ વત ધર્મે સૂ ટેક । રસ ભક્ત માં વિરલો એક મોહન રંગ રસિયા ॥ ૧૦ ॥
 અનુક્રપા શક્તિ જી આપ । પ્રિય દર્શન મેં પરિતાપ મોહન રંગ રસિયા ॥ ૧૧ ॥
 શુભ સર્વ લક્ષણ સમ્પન્ન । રતિ રમણ કલા પ્રછન્ન મોહન રંગ રસિયા ॥ ૧૨ ॥
 પરમાનન્દ ભાવ અનન્ય । પૂરણ ભગવદી ધન્ય ધન્ય મોહન રંગ રસિયા ॥ ૧૩ ॥
 સુન્દર વર ચતુર સુજાન । નિર્ભય અદ્ય દે દાન મોહન રંગ રસિયા ॥ ૧૪ ॥

અતિ નિર્મલ શુદ્ધ આચાર । જાકો શેષ ન પાવે પાર મોહન રંગ રસિયા ॥ ૧૫ ॥
 પોષ વદી એકાદશી સાર । પ્રાદુર ભાવ શ્રષ્ટિ આધાર મોહન રંગ રસિયા ॥ ૧૬ ॥
 જિન ચરણ કમલ સિર નાય । નિજ દાસી વલિ વલિ જાય મોહન રંગ રસિયા ॥ ૧૭ ॥

ઘોળ - ૧૫

તુ સાંભલ સાહિયર મુજને જો કોઈ અનુભવ થયો કહું તુજને જો ।
 સખી શ્રી મોહન મહારાજ જો તે તો પ્રગટયા ભક્ત ને કાજ જો ॥ ૧ ॥
 સખી શ્રીવલ્લભ રસ ભરિયા જો નિજ સકલ મનોરથ સરિયા જો ।
 સખી મલીઝપ્રો વજનો સાથ જો અતિ ફૂલ્યા મ્હારો નાથ જો ॥ ૨ ॥
 રસ ભરિયા સર્વે સ્વકીયો જો પ્રભુ બેઠયા ગાદી તકીએ જો ।
 વહાલે ઘોતી પહેરી મટકે જો ઉપરેણો ઓન્યો લટકે જો ॥ ૩ ॥
 સોહે તિલક કેશરી રંગ જો ગ્રાભૂષણ અદ્ભુત સંગ જો ।
 રહી પાધ કેશરી ઢલકે જો શુભ કણે ભલકે જો ॥ ૪ ॥
 હાર તુલસી ગુંજા મુક્તા જો તેના સદા રસિકવર ભુક્તા જો ।
 કરપલ્લવ મુદ્રિકા રંગ જો તેની ગ્રાભા નિજજન અંગ ॥ ૫ ॥
 પ્રભુ ફરતે કહે સબ ગાઝપ્રો જો સબ આનંદ મોદ બઢાવો જો ।
 વહાલો મોહન પ્રાગટ્ય જાણી જો એમ બોલ્યા મધુરી વાણી જો ॥ ૬ ॥
 આનંદ પ્રગટયો રસરાસ જો મોહ્યા વલ્લભ ગોકુલ દાસ જો ।
 આવી વ્રજસું દરી સર્વ ગોરી જો તેહનાં ચિતિકિત લે છે ચોરી જો ॥ ૭ ॥
 આવ્યા ચોકમાં સહુ રંગરસિગ્રા જો વલ્લભ મોહન મન વસિગ્રા જો ।
 વલી ભક્ત ભર્યા રસમાતા જો તેતો તાલ મૃદંગ સુર ગાતા જો ॥ ૮ ॥
 પ્રભુ કહે કરો તુમ એસો જો સબ ચોંતરી આગલ વૈસી જો ।
 સખી વાજિંત્ર કરમાંહે લીધા જો ઘોલ મંગલ ચાલતાં કીધા જો ॥ ૯ ॥
 હવે રસિયા નો કહું રંગ જો ઉભા ચક્રકારે સંગ જો ।
 સહુ ફરે રસિક રસ બાલી જો લટકે લે છે કરતાલી જો ॥ ૧૦ ॥
 બહુ આનંદ પ્રગટયો અંગ જો જુએ મોહમ વલ્લભ રંગ જો ।
 સખી રંગભરી સહુ રાતી જો બહુ મધુરે સ્વર ગાતી જો ॥ ૧૧ ॥
 બહુ આભૂષણ સહુ શોભે જો અતિ મોદભર્યા નવ થોભે જો ।
 શુભ સાડી સોહે સડકે જો રસવૃંદ કંચુકી તડકે જો ॥ ૧૨ ॥ અતિ પાયલ ઘુંઘરૂ ધમકે જો રસ
 ભરીયાં ચાલે ઠમકે જો ।
 વલી કાજલ સાર્યા નેન જો વશ કીધા વલ્લભ વેણ જો ॥ ૧૩ ॥
 પ્રભુ સું જોતી રસ ભરતી જો ચાતુર આતુર બહુ કરતી જો ।
 સહુ ગાય છે રસ ભીની જો મોહન પ્રાગટ નવીની જો ॥ ૧૪ ॥

પ્રભુ કહે એ ઓચ્છય મેરી જો મહા ઓચ્છવ મોહન તેરી જો ।
 એવું કહેતાં લોચન ભરિયાં જો મેરે સબે કાજ પ્રબ સરિયાં જો ॥ ૧૫ ॥
 રાજ સુખ આપો સદૈ જો મહારાજ કૃપાલ હું જીવ જો ॥ ૧૬ ॥
 પ્રભુ કહે તુ મેરો અંગ જો તુ સદા રહે મેરે સંગ જો ।
 એમ રસીયો રસ પ્રગટાવ્યો જો મોહન મન અતિ ભાવ્યો જો ॥ ૧૭ ॥
 રસમાતી રસિક છે સજની જો કાંઈ જાતી ના જાણી રજની જો ।
 પછી નિદ્રાવશ થયા નાથ જો સુખ બોહોત દીયો સબ સાથ જો + ॥ ૧૮ ॥
 બહુ બીડા પ્રસાદી આપ્યા જો મોહન વિરહ દુઃખ કાપ્યાં જો ।
 દઈ આશીષ સર્વ વલીયા જો રસરત્ન રસિકરસ બલિયાં જો ॥ ૧૯ ॥
 ભાઈ સેવક રસ માં પ્રગટયા જો તે તો ચરણ રેણમાં લપટયાં જો ।
 કહ્યું મહદ કૃપાવલે એહ જો હું તો રહ્યો છું તેહનો તેહ જો ॥ ૨૦ ॥

ધોળ - ૧૬

દાદા જી ના કુલ ની જાઉં બલિહારી , જેણે શ્રી વલ્લભ જી દેખાડયા રે ।
 અધોર કલિમાં પચતાં હુતાં, વાંઘ ગ્રહિ લહિ કાડયા રે ॥ ૧ ॥
 તુમ પુરૂષોત્તમ સ્વતઃ વલ્લભી , પુષ્ટિ સૃષ્ટિ માં અધિકા રે ।
 ધર્મ ધુરીધર ધીર ગોકુલ ભાઈ , અનન્ય ટેક વૃત્તધારી રે ॥ ૨ ॥

ધોળ - ૧૭

દીજે મોહન ને અરજી । હું તો ગોકુલની ગરજી ॥ ૧ ॥
 આખર તારી હું સરજી । મને મેલવો શ્રી વલ્લભવરજી ॥ ૨ ॥
 અછૂતો ગોકુલપતિ દિજ રાજ । અછૂતો એહનો ભક્ત સમાજ ॥ ૩ ॥
 અછૂતો મારું મન છે આજ । કીજે પૂરણ મારા કાજ ॥ ૪ ॥
 મુને કહેતાં આવે લાજ । મેં તો કરી રાખ્યો સહુ સાજ ॥ ૫ ॥
 ગોકુલ જોવા મનડું ધાલું । કહે તો હવડાં હમણા હું ચાલું ॥ ૬ ॥
 અંગ અંગ વ્યાકુલ છું હેલી । તુજ વિના વીજી નહિં બેલી ॥ ૭ ॥
 નયણે વરસે બેહેની મેહ । ઉર મારું ઉફણી આવે નેહ ॥ ૮ ॥
 દવની દાઢી મારી દેહ । પ્રિય વિના શીતલ થાયે નહિં તેહ ॥ ૯ ॥
 મુને દીજે જીવન દાન । તું તો મહારસ ની છે ખાન ॥ ૧૦ ॥
 તાહરા રાખ્યા રહે એ પ્રાણ । તું તો જીવન ચતુર સુજાન ॥ ૧૧ ॥
 તારી કાને જાઉં ધામ । થાશે પૂરણ મારા કામ ॥ ૧૨ ॥
 મારે મહાઉત્સવ અભિલાષ । સજની નયણે મુને દેખાડ ॥ ૧૩ ॥
 બીજા ઉત્સવ બારે માસ । એ જોવા મુજને આશ ॥ ૧૪ ॥
 કેશ નયણે કાંઠાં નીરખું । નયણે હરખાં સુ વરખું ॥ ૧૫ ॥

ધોળ - ૧૮

ધાન્ય પોષ વદિ એકાદશી ધન્ય દિન ધન્ય વાર ।
આનંદ આનંદ મંગલ મંગલ દશો દિશ જૈ જૈ કાર ॥ ૧ ॥
પ્રગટ ભયે મોહન પ્રકુલિત કૂંખ સોહાગત સાર ।
મહા રસ ઉમડયો સ્વકીય સુખદ સો નાગર ઉર શ્રંગાર ॥ ૨ ॥
મોહનરત્ન પરમ અલૌકિક, ભક્તરાજ શુરવીરા રે ।
હરિદાસ ભાઈ જી ની જાઉં બલિહારી, ગોપાલદાસ પરમ કૃપાલ રે ॥ ૩ ॥
વલ્લભદાસ બેઠક ની સેવા કરે , તનુજા વિત્તજા કરતાં રે ।
વૃન્દાવનદાસ , ગોકુલદાસ નાગર , વેણીદાસ વડોદરા ના વાસી રે ॥ ૪ ॥
કલ્યાણ ભટ ભઠપતિ ને એહોને , જે કીધા ગ્રન્થ સહસ્ત્ર ચાલીસા રે ।
નાની બાઈ ભલીબાઈ રાજબાઈ , એની આદે ક્યાંહાં લગી કહીએ રે ॥ ૫ ॥
માહારું સર્વસ્વ એહી ભજન છે , બીજું કાઈ નવ જાણું રે ।
તેઓની ચરણ રેણુ શીશ ઘરી , બલિહારી જાએ દાસ નો દાસ રે ॥ ૬ ॥

ધોળ - ૧૯

ચાલ - ધન્ય ધન્ય દિન આજના હે જીરે -
પોષ નિરદોષ રસ પોષ માં હે જીરે ।
વદિ એકાદશી શુભ દિન । મંગલ ઘેર ભક્ત ને હે જીરે ।
સંવત સોલહ સે ત્રેસઠ હે જીરે । વાર શુભ સોમ સમ્પન્ન ॥ મંગલ ૦ ॥ ૧ ॥
કરૂણા શક્તિ ભૂમિ આવિયા હે જીરે । અતિય અપ્રગાઘ્ય પ્રછન્ન । મંગલ ૦
ભૂલ સ્વરૂપ રસ કારણે હે જીરે । કરવા લીલા અવિછન્ના ॥ મંગલ ૦ ॥ ૨ ॥
સાધન રહિત જન તારવા હે જીરે । દીધા છે પ્રભુદિત દાન । મંગલ ૦
બીડો લીધો કૃપા શક્તિ ને હે જીરે । કરીય ને બહુ સન્માન ॥ મંગલ ૦ ॥ ૩ ॥
દાદા નારાયણ કુલ ભલો હે જીરે । ગંગા મહારાની પરિવાર । મંગલ ૦
મહદ મુખ્ય ભક્ત એહના સંત હે જીરે । ત્રીકમ ભાઈ ઉદાર ॥ મંગલ ૦ ॥ ૪ ॥
એહને ઘેર પ્રિયા સોહાગ દે હે જીરે । એહની છે કૂંખ અનૂપ । મંગલ ૦
મહદ અતિ મહદ શિર મુકુટમણી હે જીરે । જનમ્યો સુત સૃષ્ટિ નો ભૂપ મંગલ ૦ ॥ ૫ ॥
મહા સુખ નિધિ ને સુખ આપવા હે જીરે । શ્રીમોહન ભાઈ ભાગ્યરાશ મંગલ ૦
પ્રભુ જી નો દુખ ચૂરણ કરી હે જીરે । પૂરણ કીધી છે આશ ॥ મંગલ ૦ ॥ ૬ ॥
શુભગ સુન્દર મૃદુ માધુરી હે જીરે । લાવણ્ય લલિત રસાલ । મંગલ ૦
કોટિ કંદર્પ નો દર્પ હરે હે જીરે । લોચન કમલ વિસાલ ॥ મંગલ ૦ ॥ ૭ ॥
એહવા અભિનવ સુન ઉદ્ભવ સુનીયને હે જીરે । હરખ્યા હિય હુલ્લાસ મંગલ ૦
ફૂલ ન ફૂલ અતિ ફૂનીયે હે જીરે । મોદ ને મોદ વિલાસ ॥ મંગલ ૦ ॥ ૮ ॥

શુભગ સોભાગ્યવતી સુન્દરી હે જીરે । ગાએ મલી સોહેલા ગીત । મંગલ ૦
 જગ વલ્લભ ને વલ્લભ ઘણા હે જીરે । પુષ્ટિ સમાજ ના મીત ॥ મંગલ ૦ ॥ ૯ ॥
 પુષ્પ મંડપ ની રચના રચી હે જીરે । કુંકુમ ના હાથ આરંભ ॥ મંગલ ૦ ॥ ૧૦ ॥
 જરીયે વિતાન તણાવીયા હે જીરે । સાથિયા ધર્યા શુભ દ્વાર । મંગલ ૦
 કલશ કંચન તે જગમગ કરે હે જીરે । ચંદન ધૂપ આગાર ॥ મંગલ ૦ ॥ ૧૧ ॥
 બહુ દિધિ રંગ પુરાવીયા હે જીરે , ચૌક ચિત્રામણ સાર । મંગલ ૦
 બાજા ને વિવિધ બજડાવીયા હે જીરે । શહનાઈ દુંદુંભી નાદ । મંગલ ૦
 નારી સકુમારી નાચે બહુ હે જીરે । ઉપજયો મન માં અહલાદ ॥ મંગલ ૦ ॥ ૧૨ ॥
 જ્ઞાત કુંટુંબ બહુ આવિયા હે જીરે । ભાવીયા ચિતે ઉમાહ । મંગલ ૦
 વસ્ત્ર ભૂષણ પહેરાવિયા હે જીરે । કીંધા છ અતિ શે ઉછાહ ॥ મંગલ ૦ ॥ ૧૩ ॥
 તિલક કર્યા કુંકુમ તણા હે જીરે । પહેરાવી પુષ્પ ની માલ । મંગલ ૦
 કેશર કસ્તૂરી છિરકાવીયા હે જીરે । સૌરભ મહેક અપાર ॥ મંગલ ૦ ॥ ૧૪ ॥
 ભોજન વિવિધ કરાવિયા હે જીરે । પ્રભુ જી નો મહા પ્રસાદ । મંગલ ૦
 હાસ્ય વિનોદ પરસ્પર હે જીરે । મુદિત લીંધા વાદોવાદ ॥ મંગલ ૦ ॥ ૧૫ ॥
 લવંગ પૂંગીફલ એલચી હે જીરે । પાન ને બીડા બરાસ । મંગલ ૦
 કેશર સોંધો અંગ છિરકિયા હે જીરે । મહકે છે મધુર સુવાસ ॥ મંગલ ૦ ॥ ૧૬ ॥
 જન્મત્રી બાંચે જોતસી હે જીરે । સુની મન હરખ ન માય । મંગલ ૦
 સૂત માગધ કવિ દ્વિજ ઘણા હે જીરે । ગુણી જે આવ્યા છે ધાય ॥ મંગલ ૦ ॥ ૧૭ ॥
 આટલ ભંડાર ખુલાવિયા હે જીરે । આપિયા ઈચ્છિત દાન । મંગલ ૦
 સ્વકીય જન સકલ સંતોષીયા હે જીરે । કીંધા છે બહુ સન્માન ॥ મંગલ ૦ ॥ ૧૮ ॥
 નજ જન દાસી વિનતી કરે હે જીરે । વિલસો સંગ ગોકુલધીશ । મંગલ ૦
 વલ્લભ ને વલ્લભ ઘણા હે જીરે । ચિરંજીવો કોટિ વરીશ ॥ મંગલ ૦ ॥ ૧૯ ॥

ઘોળ - ૨૦

નિત પ્રતિ વન્દુ શ્રી ત્રીકમ નન્દ જી । મંગલ કારણ અગણિતા નન્દ જી ॥ ૧ ॥
 અભય દાન દીનો ટાલ્યો દુખ દ્વન્દ જી । પસર્યો ચરણ કમલ મકરંદ જી ॥ ૨ ॥
 સુભગ વન્દો સૌભાગ્ય દે સુખદ અધી સરોજ । અન્તરાય નો તાપ ટાલ્યો ભાગ પ્રકટ મનોજ ॥ ૩ ॥
 અંગ અંગ કી માધુરી ધુતિ સુન્દરવર સકુમાર ।
 ગૌર વરણ લાવણ્યત અતિ કોટિ મદન બલિહાર ॥ ૪ ॥
 ભક્ત કુલ માં પ્રગટિયા ભગવદી ભાગ્યરાશ ।
 શ્રી મોહન ભાઈ નામ નિરૂપમ દર્શન મન હુલ્લાસી ॥ ૫ ॥
 વિપ્રયોગ સંયોગ સુખ નિરહેતુક રસ સિંગાર ।
 પ્રીતમ નેનની પૂતરી રસ સારનો એ સાર ॥ ૬ ॥
 દર્શન તેના અતિ દુર્લભ વલ્લભ પ્રાણ આધાર ।
 અંગ અંગ રંગ ભરી શોભા મુગ્ધા અંગીકાર ॥ ૭ ॥

હાસ્ય કરન વિનોદ લીલા શ્રી ગોકુલપતિ સંગ બિહાર ।

નેત્ર ઉર માં સ્થિતિ કરી શ્રી વિઠલ રાજકુમાર ॥ ૮ ॥

મુખ કમલ મકરન્દ ફેલ્યો રસિક ભંવર ગુંજાર ।

યુગલ વરઅલી રહસ્ય લીલા કોઈ ન પાવે પાર ॥ ૯ ॥

કામાદિક પ્રિય હેત જિનકે લૌકિક નહિં વ્યવહાર ।

દાતા દાન અદેય સુખ કે એસે પરમ ઉદાર ॥

અનન્ય ધર્મ સુદઢ કિયો અન્યશ્રય દોષ નિવાર ।

મદ મત્સર વર્જિત સદા પરસ્યો નહિં સંસાર ॥ ૧૧ ॥

દીની શિક્ષા અનેક વિધિ ની માર્ગ નઅનુસાર ।

શ્રી રૂકિમણી સુત નો તાપ ટાલ્યો ટીકમ સુત નિરધાર ॥ ૧૨ ॥

શરણ માત્ર કૃતાર્થ કીધા ટારીયો ભ્રમજાર ।

વિત સહિત મનોરથ પૂરક મધુર વચન ઉચાર ॥ ૧૩ ॥

ઘોળ - ૨૧

પરમ પરમ એ પરમ પુષ્ટ પુષ્ટ છે પુષ્ટ મહદ મહદ ને મહા મહદજો ।

વાછલ્ય રૂપ સ્વરૂપ સેવા હિત શ્રીઅંગ પ્રગટિત જે અંગ વદજો ॥ ૧ ॥

સકલ સ્વકીય સિંગાર મુકુટમણિ વલ્લભ ને અતિ વલ્લભ એહજો ।

અહરનિશ વલ્લભને મનમોહન મનોરથ પૂરણ કરવા તેહજો ॥ ૨ ॥

સ્નેહ સ્વરૂપ અનૂપે આનંદભર્યા આસક્ત વિસનત્વે જેહ નિદાનજો ।

શ્રીવલ્લભ સ્વરૂપે પ્રાયુસભૂત છે શ્રીગોકુલ મંદિર બૈઠક નિધાનજો ॥ ૩ ॥

નિશદિન નિરખે છે વલ્લભસ્વરૂપને સહિત તે સ્વકીય સુજાતિ સમાજજો ।

સ્વરૂપાંતરે સેવાહિત પ્રાગટ્ય સમય સમય કરવા કાજજો ॥ ૪ ॥

પ્રથમ શ્રીવલ્લભ પ્રાગટ્ય સમય તે સમીપ છે મનોરથે વાછલ્ય સાથજો ।

કૃષ્ણાદાસીય છે નામ તેહોનું રૂકમણીજો ઉદરે મૂક્યો હાથજો ॥ ૫ ॥

વિથા ટાલી ને પ્રાગટ્ય પ્રગટ તે પ્રગટ થયું અતિ આનંદ સાથજો ।

કૃષ્ણાદાસીજોએ ઓલખી ને એમ કહ્યું, આયે હમારે શ્રીગોકુલનાથજો ॥ ૬ ॥

ઓલખીને અલાખવ્યા છે સર્વ ને કૃષ્ણાદાસીજોએ તેણીવારજો ।

સેવા કરી બહુ વાછલ્ય રીત ની તેહ સમે તણા જેહ ઉપચારજો ॥ ૭ ॥

તે શીશુતાઈ બાલ્ય પૌગંડ જોબન લગી કારણ જુત સહુ ચિતમાંહાં ઘરીએજો ।

ફરી પ્રાગટ્ય કર્યુ ગુજરાત માંહાં કુંવારી નામ મનોરથે કરીયજો ॥ ૮ ॥

સેવા કરી તે સમય ઉપયોગની રસિક મનોરથે મન હુલસાતજો ।

શ્રીગોકુલપતિજો તે પાયૌધાર્યા છે જે સમે રાજ નગર ગુજરાતજો ॥ ૯ ॥

રીઝી રિઝાવ્યા શ્રીગોકુલભૂપને આરત ઉભય છે મનતણી હરિયજો ।

મનોરથ પૂરણ કરી તે સમયનાં વિનિયોગ લગી જે છે સ્થિતિ કરિયજો ॥ ૧૦ ॥

સ્વરૂપાંતરે વલી મોહનવલ્લભ મહદકુલ માંહાં થયા ઉત્પન્ન જી ।
 એ સિદ્ધાંત કહું છું જે સુણીયું છે ભગવદી કેરા તેહ વચનજી ॥ ૧૧ ॥
 ભરું ચ નગર માંહાં મહદ દાદા નારાયણજી ઘેર સકુલની ગંગા નારજી ।
 એહો ઘેર પુત્ર મહદ મહદ છે ત્રિકમભાઈ બડો ઉદારજી ॥ ૧૨ ॥
 શ્રીમુખ પોતે પ્રગટ કરીને કહ્યાં , લહ્યાં તે સન્મુખ સર્વ સમાજજી ।
 તેહો ઘેર સૌહાર્યદે સોહાસણી જાયા છે મોહન વલ્લભકાજજી ॥ ૧૩ ॥
 મહદ મહદ ને એ મહદ મુકટમણિ મોહનભાઈ મહારસ રૂપજી ।
 વાછલ્ય સેવા નિમિત્ત એ પ્રાગટ્ય પ્રગટ એ મોહન સ્વરૂપજી ॥ ૧૪ ॥
 સેવા કરી તે સમય ઉપયોગ ની ગોકુલ સમીપ રહી આરજી ।
 વાછલ્ય તાઈ ની અતિય વિવેક સું ભાવ અનેક અગારે વહેવારજી ॥ ૧૫ ॥
 તેહો તજા પ્રાગટ્ય નો હું સમે કહું મોહન ચરણે નામી ને શીશજી ।

સવંત સોલસો ત્રેસઠ વરસ તે સાક છે પંદ્રહ સે અઠાવીસજી ॥ ૧૬ ॥
 માંગસિર વદિય મિતિ ગુજરાતી છે મારૂ પૌસ તે લહેવાણજી ।
 એકાદશી તિથિ શુદ્ધ છે સર્વદા સોમવાર તે મિતિએ થાએજી ॥ ૧૭ ॥
 ઘડી છેતાલીસ પલ અડતાલીસ તુલા લગન છે એ સમે પ્રકાશજી ।
 લગન ચંદ્ર તણી સ્થિતિ સું પ્રાગટ્ય સમય તે પરમ હુલ્લાસજી ॥ ૧૮ ॥
 મોહન પ્રાગટ્ય એ સમય તે કોટિક વાછલ્યતરણુ એ પ્રકાશજી ।
 વલ્લભ સેવા અર્થે સર્વ તે લીધો પ્રાગટ મહા ભાગ્યરાશજી ॥ ૧૯ ॥
 જૈ જૈ કાર કર્યો તેણે સમે વાછલ્ય સમૂહ ને સ્વકીય સમાજજી ।
 વિનિયોગ આવસું સેવા માંહાં સ્વરૂપ ને લહેસું જથારથ કાજજી ॥ ૨૦ ॥
 બાલચરિત્ર જે ખેલનાં પ્રગટ કરે છે રહ્યા સ્વનિજ ધામજી ।
 મોહનભાઈ ને ગોકુલભાઈએ એહવે પધાર્યા છે જે ભક્ત છે નામજી ॥ ૨૧ ॥
 વીરપૂરના નાગજીભાઈ એ જોઈ આકૃતિ સહુ અહો તણીએજી ।
 ઓલખી ને મન રીમ્ફી અતિ ઘણુ બોલ્યા જે પોતે ગંગાભાઈ ભરણીઅજી ॥ ૨૨ ॥
 આવેહુ રત્નનુ જતન તે કરજો એ અલૌકિક કારણ રૂપજી ।
 સામગરી ઉત્પન્ન તે થઈએ છે આકૃતિ અદ્ભુત એહોનો સ્વરૂપજી ॥ ૨૩ ॥
 તે સહુ પ્રગટ દેખાડયો ગોકુલપતિ શ્રીમહાઓચ્છવનું દેઈ દાનજી ।
 પોતે કહ્યું શ્રીમુખ થકી વલ્લભ દુર્લભ કરવાવી રસપાનજી ॥ ૨૪ ॥
 મોહનદાસ કહી નિજ મુખ થકી ઘર લગતોઈ એહ વચનજી ।
 એહવા મોહનભાઈ ભાગ્યરાશનું પ્રાગટ્ય થયું છે વદન પ્રસન્નજી ॥ ૨૫ ॥
 મહદ પ્રિય જે વલ્લભદાસ છે યમુનાસુવન એ સમે વિદ્યમાનજી ।
 તેહો તણે તે મનોરથે પ્રગટિયો ધૌલ એ પ્રાગટ્ય વલ્લભ સમાનજી ॥ ૨૬ ॥

શ્રી વલ્લભ મનોરથ પૂરે છે સર્વના વલ્લભ મનોરથ પૂરણ હેતજી ।
 પ્રાગટ્ય મોહનભાઈનું પ્રગટ એ તન મન ધન સહુ સ્વકીય સમેતજી ॥ ૨૭ ॥
 પૂરણ દાન અછૂતૂ સ્વરૂપનું સર્વ થકીય સ્વતંતર દીધુજી ।
 સેવા કરીય તે સર્વ પ્રકાર ની વાછલ્ય તાઈ એ મુખ્ય કીધુજી ॥ ૨૮ ॥
 એહોના દાન શ્રીવલ્લભ સમાન છે કૃપા પ્રસન્ન થઈ કરે તેહને જી ।
 અવશિષ્ટ કાઈ રે નહી સેવામાંહાં મોહન શુભ દષ્ટિ છે જેહનજી ॥ ૨૯ ॥
 એહવું એ પ્રાગટ્ય માહા ભાગ્યરાશનું ભૂતલ પ્રગટ થયું છે પ્રકાશજી ।
 ચરણે નમીગ્ર ને વિનંતી કરીએ છે કૃપા અપેક્ષિત નાગરદાસજી ॥ ૩૦ ॥

ઘોળ - ૨૨

પ્રગટે શ્રી મોહનદાસ શ્રી વલ્લભ સુખદાઈ ।
 નારાયણ કુલ દીપક પ્રગટયો સપૂત ત્રીકમ ભાઈ ॥ ૧ ॥
 ભાગ્યરાશ પ્રકટ ભયે ઈનકે ગોકુલેશ સમતાઈ ।
 પૌષ વદિ એકાદશી ઉચ્છવ વલ્લભદાસ નિધિ પાઈ ॥ ૨ ॥

ઘોળ - ૨૩

પ્રગટ ભયોરી મોહન ગોકુલ કો ચન્દા ।
 જબ મોહન વલ્લભ મુખ નિરખત ભયોરી સુખ ગયો સબ દુખ દ્વન્દા ।
 નિરખ નિરખ મોહન ભાઈ વૈ રહે , પર્યો રી મોહક ફંદા ॥ ૨ ॥
 આપ નિરખ વિસ્મયા હૈ રહે રી , એક ટક રસ પીવત નયનરવિંદા ॥ ૩ ॥
 ભક્ત સમાજ વિમોહિત હૈ રહે , જીવન મૂલી મુખારવિંદા ।
 દાસ ગોપાલ તિહારો ભિખારી , સ્થિતિ કરી રહ્યો ચરણાવિંદા ॥ ૪ ॥

ઘોળ - ૨૪

પ્રગટે મોહન મડલ ભાઈ ।
 રાણી સોહાગદે ઢોટા જાયો પરમાનન્દ નિધ પાઈ ॥ ૧ ॥
 પૌષ કૃષ્ણ એકાદશી શુભ દિન આનન્દ કી નિધિ આઈ ।
 ઘેર ઘેર તોરણ દ્વાર સાથિયા કદલી ખમ્ભ રૂપાઈ ॥ ૨ ॥
 ગાવત ગીત મુદિત મન વ્રજ વધુ માંગત આઈ રૂપાઈ ।
 કહત વધાઈ વધાઈ દીજે સ્વકીયન કી નિધિ આઈ ॥ ૩ ॥
 શ્રી વલ્લભ મન હરખ ભયો અતિ પ્રગટયો નિજ સુખદાઈ ।
 દાસ ગોપાલ કહાં લગી વરણે હરખ મુદિત મન ભાઈ ॥ ૪ ॥

ઘોળ - ૨૫

પોષ વદી એકાદશી આઈ રે આજ સોહેલો ।

સંવત વાર યોગ શુભ પાઈ રે આજ સોહેલો ॥ ૧ ॥

ભાગ્ય રાશ શ્રી મોહન ભાઈ રે ॥ આજઠા ॥ પ્રાર્દુ ભાવ કિયો સુખદાઈ રે આજ સોહેલો ॥ ૨ ॥

નિશ દિન શ્રી વલ્લભ ગુઈ ગાઈ રે ॥ આજઠા ॥ વૃદ્ધા શિવ શેષ પાર ન આઈ રે આજ સોહેલો ॥ ૩ ॥

ઉબટના મૂદુ અંગ ઉબટાઈ રે ॥ આજઠા ॥ સોંધા કેશર જલ તે ન્હવરાઈ રે આજ સોહેલો ॥ ૪ ॥

અંગ ઓછી ભફગુલી પહરાઈ રે ॥ આજઠા ॥ કુંજા ટોપી મુકુટ ધરાઈ રે આજ સોહેલો ॥ ૫ ॥

કુમકુમ અક્ષત તિલક કરાઈ રે ॥ આજઠા ॥ દીપક આરતી ઉતરાઈ રે આજ સોહેલો ॥ ૬ ॥

નારાયણજી અતિ હરખાઈ રે ॥ આજઠા ॥ ગંગા દાદી ફૂલ ન ભાઈ રે આજ સોહેલો ॥ ૭ ॥

માત ઉદાર શ્રી ટીકમ ભાઈ રે ॥ આજઠા ॥ જિનકી શ્રી મુખ કરી બડાઈ રે આજ સોહેલો ॥ ૮ ॥

માત સોહાગદે કૂંખ સુહાઈ રે ॥ આજઠા ॥ બડભાગિન કી ગોદ ભરાઈ રે આજ સોહેલો ॥ ૯ ॥

યુવતિ જન મિલી મંગલ ગાઈ રે ॥ આજઠા ॥ વાજે વિવિધ ભાંત બજવાઈ રે આજ સોહેલો ॥ ૧૦ ॥

બાજે નૌબત સંગ શહનાઈ રે ॥ આજઠા ॥ દ્વારે વંદન વાર બંધાઈ રે આજ સોહેલો ॥ ૧૧ ॥

તોરણ સાથિયા હેમ ચિતરાઈ રે ॥ આજઠા ॥ છજે કંચન કલશ સજાઈ રે આજ સોહેલો ॥ ૧૨ ॥

ચહું દિશ કદલી ખંભ રોપાઈ રે ॥ આજઠા ॥ ચંદન સોરભ સદન લિપાઈ રે આજ સોહેલો ॥ ૧૩ ॥

આંગન મોતિન ચોક પુરાઈ રે ॥ આજઠા ॥ અત્તર ફુલેલ કેશર છિરકાઈ રે આજ સોહેલો ॥ ૧૪ ॥

ભૂષણ પહરામણી પહેરાઈ રે ॥ આજઠા ॥ નાચે ગાવે મોદ બઢાઈ રે આજ સોહેલો ॥ ૧૫ ॥

મેવા મિશ્રી મુખન ભરાઈ રે ॥ આજઠા ॥ એલા પૂંગી પાન ખવાઈ રે આજ સોહેલો ॥ ૧૬ ॥

વિપ્ર ભાટ યાચક આઈ રે ॥ આજઠા ॥ દિયે અટલ ભંડાર ખુલાઈ રે આજ સોહેલો ॥ ૧૭ ॥

તે સબ મન વાંછિત ફલ પાઈ રે ॥ આજઠા ॥ યા તે કીર્તિ સબ જગ છાઈ રે આજ સોહેલો ॥ ૧૮ ॥

દેત આશીષ સબે મન ભાઈ રે ॥ આજઠા ॥ ચિરંજીવ ભક્ત શિરોમણી રાઈ રે આજ સોહેલો ॥ ૧૯ ॥

કરૂણા શક્તિ રૂપ દિખાઈ રે ॥ આજઠા ॥ નિજ જન દાસી બલિ જાઈ રે આજ સોહેલો ॥ ૨૦ ॥

ઘોળ - ૨૬

પોષ વદી એકાદશી આઈ , માતા સોહાગદે અતી સુખદાઈ ॥ ૧ ॥

ત્રીકમદાસ ઘરે હોત વધાઈ , પ્રગટીયો શ્રી મોહન મન રાઈ ॥ ૨ ॥

ઘોળ - ૨૭

બાબા નગારા કહાં બાજે ।

નગારા બાજે જ્યાહાં શ્રી મોહન પ્રગટે જ્યાંહાં । નગારા વહાં બાજે ॥ ૧ ॥

નારાયણજી અતિ ફૂલ આનન્દ હિંડોરે ફુલ । નગારા વહાં બાજે ॥ ૨ ॥

ત્રીકમજી બડે ઉદાર સોહાગ દે ભાગ્ય અપાર । નગારા વહાં બાજે ॥ ૩ ॥

શુભ પૌષ એકાદશી સાર યોગ કરન સુખકાર । નગારા વહાં બાજે ॥ ૪ ॥

મોહન વર ઉવટ ન્હવાય ઉપરેણા પીત ઉઢાય । નગારા વહાં બાજે ॥ ૫ ॥

દે કુમકુમ તિલક સુભાલ પહિરાવત તુલસી ની માલ । નગારા વહાં બાજે ॥ ૬ ॥

વારત આરતિ સચુપાય એમ રંજિત ના ફુલ વધાય । નગારા વહાં બાજે ॥ ૭ ॥

સુન્દરી મિલ ગાવત ગીત ઉમંગી અંતરગત પ્રીત । નગારા વહાં બાજે ॥ ૮ ॥

ફૂલસે આવે નર નાર નાચે મિલ મંડલા કાર । નગારા વહાં બાજે ॥ ૯ ॥
 સોંધા ફુલેલ કી કીચ કેસર રોરી અંગ બીચ । નગારા વહાં બાજે ॥ ૧૦ ॥
 બાજે સંગ બહુત બજાય દોહા પદ મંગલ ગાય । નગારા વહાં બાજે ॥ ૧૧ ॥
 હરદી કે ચોક સુચાર સાથિયા ઘર વંદન વાર । નગારા વહાં બાજે ॥ ૧૨ ॥
 જાયક જન દીને દાન દિયે મહા પ્રસાદ બહુ માન । નગારા વહાં બાજે ॥ ૧૩ ॥
 મોહન ગોકુલપતિ રૂપ એ જોરી પરમ અનૂપ । નગારા વહાં બાજે ॥ ૧૪ ॥
 શ્રી કૃપાનુભવી આપ અનેક પદ હૃદય લાય । નગારા વહાં બાજે ॥ ૧૫ ॥
 જિનકે વશ વલ્લભ રાય વૃન્દાવન બલિ બલિ જાય । નગારા વહાં બાજે ॥ ૧૬ ॥

ધોળ - ૨૮

શ્રી ભરૂચ મહા ભાવે ભર્યું છે જ્યાંહા પ્રગટયા મોહન મણિરાયે ।
 લીલા મોહન મઈ યે ॥ ૧ ॥
 નારાયણ જી કુલ દીપક યે , ત્રીકમદાસ મહા ઉદાર ॥ ૨ ॥
 તે હો ઘેર મહા સૌભાગ્યવતી એ , સૌભાગ્ય દે સૌભાગ્યનં દ્વાર ॥ ૩ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 એહો કૂખે રત્ન પ્રગટ હવો યે , મહા સાર તણો જે સાર ॥ ૪ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 કૃપા પિયૂષ મહા રસ ભર યે , કરૂણા મય પૂરિત અપાર ॥ ૫ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 મહા ગુણ ગુણનિધિના ઘણી યે , ગુણ ગુણાર્ણવ રસાધાર ॥ ૬ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 મહા મોહન પ્રિયા તણી મોહની યે , જીરે જે હવી સ્વરૂપ સમાન ॥ ૭ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 રસમય પૂરિત સદા રહે યે , મહા રત્ન શ્રી અંગ શૃંગાર ॥ ૮ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 યે પ્રાણ આત્મા શ્રી પ્રાણેશનો યે , જીવન સમ્પન્ન સાર ॥ ૯ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 મહારે યે નૈનની પૂતલી યે , રસમય મોહન બેલ ॥ ૧૦ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 મોહક ને મોહામણો એ , દેખત થાયે ગતિ પંગ ॥ ૧૧ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 સંધાન કાંઈ વિધ રહે નહીં યે , દેહ દશા ન સંભાલ ॥ ૧૨ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 જેહના સ્વરૂપ માં વિસ્મય થઈ રહ્યા યે , તદાત્મિક થઈ મન લગ્ન ॥ ૧૩ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 યે કોણ સ્વરૂપ યે કોણ છે યે , અમો કોણ આ શ્રષ્ટિ કોણ ॥ ૧૪ ॥

યે અસંભાવિત આવે નહિં યે, મન બુદ્ધિ તણો જે વિચાર ॥૧૫॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 કૃપા કટાક્ષ કરુણા ભર યે, જોયે જહાં પર સ્વતહઃ થી આપ ॥૧૬॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 આત્મપ્રદ જેહને હોયે યે, તે સમ્યક જાણે યે રૂપક ॥૧૭॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 તે આધુનિક પ્રાગટ્ય કર્યુ એ, અંતરંગ ભક્ત ને અર્થ ॥૧૮॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 ચૌદ મોહન પ્રિયા તણી મોહની યે, જીરે સુખદ સુખદાયક આપ ॥૧૯॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 સેવા અર્થ પ્રગટ્ય હવુ યે, સુખદ સુખદાયક આપ ॥૨૦॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 રસ સામિગ્રી ભાવાત્મિક યે, આધિ દૈવિક જે સમાજ ॥૨૧॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 તે ભૂતલ આવી પ્રગટ હવી યે, રસ અંગ સેવા કેરે અર્થ ॥૨૨॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 મહા ભાગ્યરાસ મોહન ભાઈ યે, પ્રાણપ્રિય મન રૂચિ ઉપજાવી ॥૨૩॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 વરણ કરે અંગી કરે યે, આણે પ્રિય ને ઉપયોગ ॥૨૪॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 મહારસ માં પૂરિત રહે યે, રસ મત્ત યે રસિક સમાજ ॥૨૫॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 વદન પ્રહસિત પ્રમુદિત સદા યે, રસિક સમાજ શ્રંગાર ॥૨૬॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 મહા મહદ મોહન નુ પ્રાગટ્ય સુષ્ટિ યે, સહુ મલિયો સોહાગી સમાજ ॥૨૭॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 બાલ વૃદ્ધ નર નારી સહુ, યે તેહને આનન્દ અંગ ન માયે ॥૨૮॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 સજિ શ્રંગાર સહુ સિદ્ધ થઈ યે, લેઈ લેઈ વધાઈ ના સાજ ॥૨૯॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 બાજતે ગાજતે રાજતે યે, નૃત્ય થાયે વિવિધ પ્રકાર ॥૩૦॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 સંગીત ના જે છે યે, જીરે તાન માન બંધાન ॥૩૧॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 નાટક નૃત્ય થેઈ થેઈ કરે યે, નૃત્ય થાયે વિવિધ પ્રકાર ॥૩૨॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 બાજા બાજે એક છંદ સું યે, નૃત્ય તણે એક વાયે ॥૩૩॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

યે સર્વ એકત્ર રસમઈ થઈ યે, મોહન મઈ સર્વ સમાજ ॥ ૩૪ ॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

પરપસ્પર માહમાહે મલે યે, નમન કરે બહુ ભાંત ॥ ૩૫ ॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

વિનય કરી વચન વિનયના યે, કરે આપા પણા માંહ ॥ ૩૬ ॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

એક કહે યે ભાગ્ય તમારડ યે, મહા સુભગ સુભગ દિન આજ ॥ ૩૭ ॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

મહા મહદની કાણં વિચારી ને યે, આવ્યા અંગી કરવા એહ ॥ ૩૮ ॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

નીછાવરી કરી કરી આપીયે યે, યેહો પર તન મન પ્રાણ ॥ ૩૯ ॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

જેણે મહા સૌભાગ્ય નું દાન કર્યું યે, સૌભાગ્ય તિલક યે સમાજ ॥ ૪૦ ॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

દીન ભાવ મન મહા ઘરી યે, પ્રાર્થના કરે અનેક પ્રકાર ॥ ૪૧ ॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

અમારા પ્રાણ નું જીવન પ્રગટ કર્યું યે, જી રે તમ સમાન નહીં આન ॥ ૪૨ ॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

તુ સરખો તે તૂહજ હવો યે, સકલ પદાર્થ તમ હાથ ॥ ૪૩ ॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

નિરોધ રૂપ થઈ સંધિયા યે, શ્રી પ્રાણાધીશ સમેત ॥ ૪૪ ॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

સ્વકીય સમાજ સહિત સદા યે, વશ થઈ રહ્યા શ્રી મહારાજં ॥ ૪૫ ॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

એહવા ગુણ કહી કહીને સૂચવે યે, આપા પણે સંબધે જે જ્યાંહાં ॥ ૪૬ ॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

મહા રસમત મહા માને નહીં યે, મહા આનન્દ મઈ થયા મગ્ન ॥ ૪૭ ॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

સર્વ મલિ સહુ ચાલિયાં યે, આવ્યા ત્રીકમદાસી ને ધામ ॥ ૪૮ ॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

પંચ શબ્દ બાજે અતિ ભલા યે, નરઘા નગારા બહુ સાજ ॥ ૪૯ ॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

ભેર ભૂગલ નફેરી ને સોહે યે, શહનાઈ શબ્દ સોહાવે ॥ ૫૦ ॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

ઝાંઝ ઝમકતી બાજે ઘણી યે, ઝમકતી કરતી ઝંકાર ॥ ૫૧ ॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

એહ સમાજ મન મોદ સુ યે, પ્રગટ કરે છે રસ રમ્ય ॥ ૫૨ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 મહારસ પ્રગટે મોહન તણો યે, યેહ રસ અતિ અગમ્ય ॥ ૫૩ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 અંતરંગ ભક્ત જે તેહ સમય યે, રીઝી રીઝ આપે અપાર ॥ ૫૪ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 રસિક સમાજ મનમોદ સું યે, ગાયે છે ધૌલ રસાલ ॥ ૫૫ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 ભક્ત સમાજ રસ પ્રગટીયો ની યે, રાગ રાગણી તણા ભેદ ॥ ૫૬ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 વધાઈ મહા મોહન ના પ્રાગટ્ય ની યે, યે છે વિવિધ રસ બંધ ॥ ૫૭ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 તાલ પખાવજ હુડકીઆયે, ઢોલકી અતિ સુખ સાર ॥ ૫૮ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 વીણા મોહ ચંગ ને સુર ધુનિ યે, ભેરજ મોહજ ઢફ તાલ ॥ ૫૯ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 જ રે ઝાઝ ઝાલરી ફાગરી સોહે યે, વિવિધ વિચિત્ર રસ રાસ ॥ ૬૦ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 યે સર્વ ના સ્વર અંગ જુજુવા યે, જ રે એક વાદે સહુ વાહે ॥ ૬૧ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 મહા રસ માહા એકત્ર થઈ યે, સહુ એક સર મઈ થઈ જાયે ॥ ૬૨ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 મહા આનંદ ઉદઘોષ ત્યાંહાં થઈ રહ્યો યે મહા આનંદ સિંધુ અથાહ ॥ ૬૩ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 યે વણી કોયે કયેમ કહી શકીયે, જહાં વાણી તણી ગતિ પંગ ॥ ૬૪ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 જ રે સુર મુનિ વધુય સહિત સહુ યે, વિમાને વૈસી ને એહ ॥ ૬૫ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 યે લીલા આનન્દ રસ જોઈ ને યે, અભિલાષ ઘરે છે મન ॥ ૬૬ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 જે અમો ભૂતલ માહા પ્રગટી ને, યે મહા આનન્દ રસ અનુભવ કરી યે ॥ ૬૭ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 પ્રાર્થના કરે જગદીશ ને યે, વાંછિત પૂરો અમ આશ ॥ ૬૮ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥

દેવ દુંદુભી બજાડિયા યે , ગંધર્વ અપ્સરા માંડયા ગાન ॥ ૬૯ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 આનન્દ મઈ સહુ થઈ રહ્યુ યે , ઠામ ઠામ મહા મહોત્સવ થાયે ॥ ૭૦ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 ચૌદહ ભુવન મહોત્સવ થઈ રહ્યો યે , પણ કોયે ન જાણે યે પાર ॥ ૭૧ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 જી રે દેવ લોક સહુયે મલીયે , પરસ્પરે પૂંછે માહો માહે ॥ ૭૨ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 યે કોણ આનન્દ કાંહા થી હવો યે , અકસ્માત પ્રગટયો જહાં તહાં ॥ ૭૩ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 દેવલોક સભા પૂરી વેસિયા યે , વિચાર કીધો જે નિદાન ॥ ૭૪ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 ચાલ્યો બ્રહ્મા ને જઈ ને પૂછિયે યે , જીરે આનન્દ પ્રગટયો ક્યાંહાં થી યે ॥ ૭૫ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 સહુ બ્રહ્મા પાસે આવીયા યે , પૂછ્યુ કોણ આનન્દ અણમાપ ॥ ૭૬ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 બ્રહ્માજી યે ધ્યાન ઘરીયે ને યે , વેદ ને પૂછ્યુ તેણી વાર ॥ ૭૭ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 સાક્ષાત વેદ તે એમ કહ્યુ એ , અમો આનન્દ વૃક્ષ ઉપર ॥ ૭૮ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 ડાલે ડાલે પાતો પાતે કર્યુ યે , યે આનન્દ પ્રીછ્યો નવ જાય ॥ ૭૯ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 અમો એટલુ તો જાણ્યુ છે યે , પ્રગટ્યુ આનન્દ ના મૂલ નૂ મૂલ ॥ ૮૦ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 માટે સર્વ ને તમો મલીય ને યે , વંદી પરમ પદન । પદ નું મૂલ ॥ ૮૧ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 જી રે દેવ સઘલા આનન્દિયા યે , બંદિયા બ્રહ્માજી નાં ચરણ ॥ ૮૨ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 દેવ આપા પણા ધામ આવી ને યે , કીધો આનન્દ મહોચ્છવ અપાર ॥ ૮૩ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 એહવો આનન્દ ઉઘોત યે , પ્રગટયો ઘેર ત્રીકમદાસ ॥ ૮૪ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥

રસ ભક્ત સમાજ મનમોદ મનમોદ સું યે , ગયા જ્યાંહાં સૌભાગ્ય દે માંત ॥ ૮૫ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 સૂતિકા સદન સોહામણુ યે , જીરે મોહયા મોહન રૂપ ॥ ૮૬ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 મહા રમણીક સેજ સોહામણી યે , કહે મણિ પરસ રસ રમ્ય ॥ ૮૭ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 મહા મોહન સહિત મોહન ભાઈ યે , પોઢયા સૌભાગ્ય દે નાર ॥ ૮૮ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 તે જઈ સહુ મોહી રહ્યા યે , મનસા થઈ રહી પંગ ॥ ૮૯ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 તન્મય થઈ મોહન મઈ યે , પરસ્પરે કરે છે બાત ॥ ૯૦ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 જીરે તાલી દઈ માહો માહે કહૈ યે , પ્રગટયુ કોણ સૌભાગ્ય ॥ ૯૧ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 એક કહે બહેન સાંભલો યે , યે પ્રગટયો જીવન પ્રાણ ॥ ૯૨ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 એક કહે યે સૌભાગ્ય મણિ યે , પ્રગટયો પ્રણાધીશ ॥ ૯૩ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 એક કહે જી સાંભલો યે , જી રે સૌભાગ્ય તિલક મહા સાર ॥ ૯૪ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 એક કહે સહુ સાંભલો યે , યે આપણા ઉરનો શ્રૃંગાર ॥ ૯૫ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 એક કહે યે જીવન જડી યે , જી રે જીવન સમપન્ન સાર ॥ ૯૬ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 એક કહે એહને જોઈને યે , મોહ પામશે દેખતા માત્ર ॥ ૯૭ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 દેખતા ધીરજ રહેસે નહિં યે , શ્રી વલ્લભ મોહન રૂપ ॥ ૯૮ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 વલ્લભ નું ધીરજ રહેશે નહિં યે , ધીરજાધિપતિ નહીં ધરે ધીર ॥ ૯૯ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 વચન વિલાસ વિવિધ પેરે યે , કરૈ છે મહા રસ રાસ ॥ ૧૦૦ ॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥

મોહન નૈ જોઈ રીઝે છે યે , વારે છે તન મન પ્રાણ ॥૧૦૧॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 રીઝી રીઝી ભામણા લે છે યે , કરે છે મનોરથ નાં સાજ ॥૧૦૨॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 જી રે મનોરથ અનેક વિચારિયા યે , જન્મ જન્મ પ્રતિ યે ॥૧૦૩॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 તે આજ સહુ પૂરણ કરી યે , મોહન પ્રગટી મહારાજ ॥૧૦૪॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 અનુભવે મહા રસ માં ભર્યો યે , રસપાન કરતા ન અધાયે ॥૧૦૫॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 મહા મોહન મહારસ વૃષ્ટિ કરે યે , કરે સ્વરૂપામૃત રસ દાન ॥૧૦૬॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 પરસ્પર મહા રસ અનુભવે યે , અનુભવે યે , અનુભવી લહે એહ સ્વાદ ॥૧૦૭॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 મહા રસ અનિરવચની સદા યે , એહ ની કોઈ ન જાણે ગંધ ॥૧૦૮॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 પ્રમાણ અપેક્ષિત છે ઈહાં યે , મહા મોહન થી પ્રગટયુ સાર ॥૧૦૯॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 દેહ જીવ ધાર્યો ધરમ છે યે , વિરહે રસ ભાવાતીત ॥૧૧૦॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 યે મોહન ના સ્વરૂપ ને યે , જીરે જાણે યેહ સમાજ ॥૧૧૧॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 પાન કરે રસ મઈ થઈ યે , જીરે મત્ત થકા ઉન્મત્ત ॥૧૧૨॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 આલિંગન ચુંબન કરે યે , જીરે નયન કરે માહે માહે ॥૧૧૩॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 મહા મોહન ને ભાવે ભરી યે , તે મોહન મઈ થઈ જાયે ॥૧૧૪॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 પરસ્પરે મુખ મિસરી ભરે યે , જીરે બીડા જુત વરાસ ॥૧૧૫॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥
 જીરે મહા રસ પ્રગટયો એહ સમે યે , પ્રગટયો મહા રંગ રૌલ ॥૧૧૬॥
 લીલા મોહન મઈ યે ॥

પ્રહસિત વદન સોભાગ્ય દે એ , બોલ્યા વચન રસાલુ અનૂપ ॥૧૧૭॥
 લીલા મોહન મઈ એ ॥
 એહ બાલક તમો સહુ મલી એ , નિત્ય નિત્ય કરો સુખ રાજ ॥૧૧૮॥
 લીલા મોહન મઈ એ ॥
 જીરે પરસ્પરે કામ પૂરણ થજો એ , પૂરણ કરશે શ્રી મહારાસ ॥૧૧૯॥
 લીલા મોહન મઈ એ ॥
 જીરે અસ્તુ અસ્તુ સહુ એ કહી એ , ગોદ પસારી એહો પાસ ॥૧૨૦॥
 લીલા મોહન મઈ એ ॥
 જીરે આશીષ દીધી તે સમે એ , અંતરંગ જે ભક્ત સમાજ ॥૧૨૧॥
 લીલા મોહન મઈ એ ॥
 એ બાલ સહિત રાજે સદા એ , ચિરંજીવી રહો સદા કાલ ॥૧૨૨॥
 લીલા મોહન મઈ એ ॥
 જીરે રાજ કરો સર્વોપર સદા એ , અમો અનુભવ મહારસ રાસ ॥૧૨૩॥
 લીલા મોહન મઈ એ ॥
 એહ વચન સુનિ ને રીઝિયા એ , બોલ્યા સૌભાગ્યદે જી નાર ॥૧૨૪॥
 લીલા મોહન મઈ એ ॥
 જીરે વસ્ત્રાભરણ લાવ્યા સહુ એ , મિસરી મિઠાઈ નહીં પાર ॥૧૨૫॥
 લીલા મોહન મઈ એ ॥
 તે સહુ લાવી સહુ સિદ્ધિ કરી એ , ઘરી સૌભાગ્યદે જી ની પાસ ॥૧૨૬॥
 લીલા મોહન મઈ એ ॥
 જીરે વિનય કરી સહુ આપીયા એ , તે વસ્ત્ર તણો નહીં પાર ॥૧૨૭॥
 લીલા મોહન મઈ એ ॥
 એ સર્વ ના કામ પૂરણ કરી એ , જી રે સંતોષ્યા સર્વ સમાજ ॥૧૨૮॥
 લીલા મોહન મઈ એ ॥
 આશીષ દઈ સહુ એ વલ્યાંએ , આવ્યાં આપા પછે ધામ ॥૧૨૯॥
 લીલા મોહન મઈ એ ॥
 જીરે માગઘ બંદીજન બહુ એ , ને બ્રાહ્મણ ભિક્ષુક સહુ એ ॥૧૩૦॥
 લીલા મોહન મઈ એ ॥
 જીરે ઠામ ઠામ થી આવીયા એ , જીરે આવ્યાં એણે પર્વ ॥૧૩૧॥
 લીલા મોહન મઈ એ ॥
 વસ્ત્ર દ્રવ્ય તેહેને આપીયા એ , જીરે જેહને મનોરથ જેહ ॥૧૩૨॥
 લીલા મોહન મઈ એ ॥
 એ સર્વ સંતોષીયા એ , જીરે સરિયાં સર્વ ના કાજ ॥૧૩૩॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

સર્વોપર શિખર કર્યો યે, આપી અષ્ટ સિદ્ધિ નવ નિધિ ॥૧૩૪॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

રાજ ઈદ્રાદિક વૈભવ આદે દેઈયે, તેથી અધિક આપી બોલાવ્યા ઘેર ॥૧૩૫॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

કાંઈ અભિલાષ રાખ્યો નહિં યે, યે પૂરણ કીધા કાંમ ॥૧૩૬॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

આશીષ દીધી સહુ યે મલિયે, જી રે માત પિતા સુત એહ ॥૧૩૭॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

ચિરંજીવી રહો સર્વોપર સદા યે, યે પૂરો અમારી આસ ॥૧૩૮॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

આપા પણે ઘેર સહુ આવિયા યે, જીરે સર્વે એહ સમાજ ॥૧૩૯॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

નિત્ય મોહન મહોત્સવ હોયે યે, બડભાગી સમાજ ને ઘેર ॥૧૪૦॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

મહા મહદ ભક્ત ગોપીનાથજી યે, સર્વોપર તર સાર ॥૧૪૧॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

યે રસ નો જો અનુભવી યે, મહારસ અનુભવિયો ॥૧૪૨॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

યે રસ મત્ત થી ઉન્મત રહ્યા યે, જીરે સદા કાલ પર્યન્ત ॥૧૪૩॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

જીરે એહની કાન વિચારી ને યે, અંગી કરતા આવ્યા છો રાજ ॥૧૪૪॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

રાજ ના ઘર તણી કિકરી યે, નિત્ય નિત્ય નિરખુ એહ ॥૧૪૫॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

દાસ ગોપાલ કરે વિનતી યે, રાખીયે ચરણ નિવાસ ॥૧૪૬॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

ચરણ રાખી ને દાન દીજિયે યે, તમ ફલ મોહન રૂપ ॥૧૪૭॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

મોહન રત્ન જીવન ઘણી યે, જીવન સમ્પન્ન સાર ॥૧૪૮॥

લીલા મોહન મઈ યે ॥

ધોળ - ૨૯

મોહન જેસો મોહનભાઈ, ઈન સમ ઓર મ કોઈ ભાઈ
શ્રી અંગ સમે યે પ્રગટ દેખિયજી, રસભરે વલ્લભકો સુખદાઈ ॥ ૧ ॥
સ્વરૂપ પરસ્પર પરમ અલૌકિક, ભાવ રસાત્મિક યહ અધિકાઈ
વલ્લભદાસ ચીતે એક દુહુનીકો દીસન ન્યારો દિન દિયાઈ ॥ ૨ ॥

ધોળ - ૩૦

મોહન ભાઈ મોહન ભાઈ યા સમ ઓર ન કોઈ માઈ
મુખ્ય ભક્ત હે લીલા મંડલમેં પિયાહુ દાન દેવે સુખદાઈ ॥ ૧ ॥
વાકી પટંતરકો નિજજનમેં નાહી વાકી સમાનતા વાહી મેં સપાઈ
સબ સ્વકીયનમેં એહ મુકુટ મણિ ભક્ત શિરોમણી ગોકુલભાઈ ॥ ૨ ॥
કૃપા સ્નેહ દોઉ સમીપ રહે હે મનોરથ અધિક તાંગ પ્રકરાઈ
નાગરદાસ આસ પ્રસન્નતા મહદ ચરણ રહયો લપટાઈ ॥ ૩ ॥

ધોળ - ૩૧

મોહન મોહક ફંદ પ્રગટ ભયો મોહન મોહક રૂંદ ॥ ૧ ॥
રસિક સમાજ કો પ્રાણ જીવન મોહન આનંદ હંદ ॥ ૨ ॥
શ્રી ચરણારવિંદ મોહિત કરબીને જે હે ત્રિલોકી વૃંદ ॥ ૩ ॥
મોહન આપ રસોમઈ રહે થશ ગાવત ગુની ગુનારચિંદ ॥ ૪ ॥
રસરી રત્ન મહાનિધી સુંદર રસ બરસત નયનારવિંદ ॥ ૫ ॥
મહારસ લીલા કરત અપરમિત પ્રફુલ્લીત અતિ આનંદ ॥ ૬ ॥
અતિ અગાધ અપરમિત લટલા સો કોઉ ન થને ગંધ ॥ ૭ ॥
દાસ ગોપાલ કહા વર્ણન કરું જહાં હોત મતી મંદ ॥ ૮ ॥

ધોળ - ૩૨

મોહન મોહન મોહનભાઈ
વે તુમકો તુમ ઈનકી મોહન, ઉભય અષ્ટ નિધી પાઈ ॥ ૧ ॥
યા રસકો રસના ન લહે કોઉ, અંતર ગતી સુખ પાઈ
દાસ ગોપાલ કહા બરને યે હી, મો પે બરની ન જાઈ ॥ ૨ ॥

ધોળ - ૩૩

મોહન તૂ મોહિ પ્રાણન તે પ્યારો,
જો તોહિ દેખી હિયો સુખ પાવત, સો બડભાગિન બારો ॥ ૧ ॥ મોહન....
તૂ જીવન ધન સરવસ તૂ હી, તૂ હી દ્રગન કો તારો ॥ ૨ ॥ મોહન....
જો તોકો પલ ભર ન નિહારૂ દીખત જગ અધિયારો ॥ ૩ ॥ મોહન....
મોદ બઢાવન કે કારણ હમ, માનુનિ રૂપ હી ધારો ॥ ૪ ॥ મોહન....

દાસી કહે હમ દોઉ એક હૈ , ફૂલ સુંગઘ ન ન્યારો ॥ ૫ ॥ મોહન....

ધોળ - ૩૫

મોહન	સોહન	મન	હરન	કરન	ભક્ત	વિસ્તાર	॥ ૧ ॥
આનન્દ	રૂપ	સ્વરૂપ	સુખ	નિધિ	વલ્લભ	સેવા સાર	॥ ૨ ॥
પ્રગટયા	ત્રીકમદાસ	ઘરે	આહો	આનન્દ	ઉદાર		॥ ૩ ॥
મોહન	મંગલરૂપ	ઘરીને	પ્રગટયા	જૈ જૈ	કાર		॥ ૪ ॥
માસ	પોષ	વદી	એકાદશી	ઉત્તમ	જોગ	વિસ્તાર	॥ ૫ ॥
ભક્ત	સકલ	ની	જીવની	શ્રી	ઉચ્છવ	સિન્ધુસાર	॥ ૬ ॥
સ્વકીય	સુજાતિ	કીધે	રસરૂપ	, દેખાડી	મંગલ	સ્વરૂપ	॥ ૭ ॥
ખાન	પાન	કીધો	રસ	રૂપે	સામગ્રી	નીતન રૂપ	॥ ૮ ॥
બ્રહ્મ	નહાન	કીધો	કેશર	રસે	બહુ	સુંગઘ - રંગ રૌલ	॥ ૯ ॥
ચૂઓ	રસ	કેશર	કસ્તૂરી	તેલ	બહુ	ફુલેલ	॥ ૧૦ ॥
ઉવટના	કેશર	રસ	અંગે	મૃગ	મદ	મલીઉ બરાસ	॥ ૧૧ ॥
કીધા	મર્દન	સહુને	હુલ્લાસે	અંગ - અંગ	સુખ	રાસ	॥ ૧૨ ॥
નાસે	ઝાલે	ચોલી	મરદન	કરે	તે	અતિ ઉલ્લાસ	॥ ૧૩ ॥
વલતા	કેશર	લેઈ	લેઈ	ઢોલે	ભાવ	પ્રકાશ	॥ ૧૪ ॥
રંગ - રંગ	દીસે	અંગ - અંગ	કેશર	રસ	થયા	આનન્દ મર્ઈ	॥ ૧૫ ॥
પછે	માહા	ભાગ્યરાસ	ને	નહવરાવે	શ્રી - અંગ	સુખ દાઈ	॥ ૧૬ ॥
કોઈ	ચોલે	કોઈ	ઢોલે	શીસે	કેશર	રસ મચ્યો કીચ	॥ ૧૭ ॥
એણી	પેરે	નહવરાવે	ભાગ્ય	રાસને	જે જે	ભાવે ઉંચ	॥ ૧૮ ॥
કેશર	મર્ઈ	સદન	સહુ	દીસે	જહાં તહાં	દીસે રંગ	॥ ૧૯ ॥
પછે	વસ્ત્ર	ભૂષણ	પહિરાવ્યા	તિલક	તે	કેશર રંગ	॥ ૨૦ ॥
મુખમાં	મિઠાઈ	ભરીને	દંડવત	કરીને	વલાવ્યા		॥ ૨૧ ॥
સજી	શ્રંગાર	કરી	નીતન	સહુ	કીર્તન	કરવાવ્યા	॥ ૨૨ ॥
યે	અનુભવ	રસ	ગોકુલ	પતિ પ્રિય	લખ્યો	અનુગ્રહ કરવા નિજદાસ	॥ ૨૩ ॥
યે	જોઈને	મે	લખ્યુ	છે	અનુભવ	ની કરી આસ	॥ ૨૪ ॥
ચિંતા	હરી	નિજદાસ	ની	દીજિયે	એહજ	દાન	॥ ૨૫ ॥
ચિત્ત	ચરણાર	વિંદ	રહે	નિરંતર	એહજ	માંગુ માન	॥ ૨૬ ॥

ધોળ - ૩૬

મોહનવર જી આવ્યા ને મોતીડે વધાવ્યા જી । તોરણ સોહાવ્યા મુક્તા મણી જી ॥ ૧ ॥
 કુમ કુમ રોલ ને કરતા કલોલ જી । ગાય તે સાથ સોહાસણી જી ॥ ૨ ॥
 ધન્ય યે તાત ને ધન્ય યે માત જી । જેહની કુંખ રત્ન પ્રગટ હવો જી ॥ ૩ ॥
 એકાદશી દિન ને પોષ તે માસ જી । કૃષ્ણ તે પક્ષ માં જનમિયા જી ॥ ૪ ॥
 વાર ભલેરો ને જોગ સહુ સાર જી । નવ ગ્રહ ઉભા રે સ્તુતિ કરે જી ॥ ૫ ॥
 વિપ્ર ભણિ ભણિ આશીષ દે ઘણીય જી । ચિરંજીવો મહદ મુકુટ મણી જી ॥ ૬ ॥
 કદલી નાં ખંભ તે દ્વારે રૂપાવ્યા જી । મોતીના ચોક પુરાવિયા જી ॥ ૭ ॥
 નાના વિધિ ના વાજિત્ર તે વાજે જી । રાગ તાલ તાન વંધાન સું જી ॥ ૮ ॥
 શહનાઈ નાં શબ્દ તે સૂર તે સહિત જી । ગીત ગાયે પરમ ઉલટ ભરી જી ॥ ૯ ॥
 ચાર સોહાસણી રસ ભર્યા અંગ જી । મુખ માંહે તંબોલ બરાસ સંગ જી ॥ ૧૦ ॥
 વિનય વિનય કરી આશીષ દે ઘણી ઘણી । પાચક ને દાન દે ફરી ફરી જી ॥ ૧૧ ॥
 આજ નો દિન તે પરમ સોહાગી જી । મહા બડભાગી તૂ આવિયો જી ॥ ૧૨ ॥
 ભાગ્ય તિહારા ને શૂં શૂં સહરાઉ જી । વારણા લેઉ રે ઉલટ ભરી જી ॥ ૧૩ ॥
 રાજ પઉધાર્યા ની હમને વધાઈ જી । પ્રતિ ક્ષણ માંગુ રે મયા કરી જી ॥ ૧૪ ॥
 ચાર સોહાસણી મલિ મલિ ગાય જી । આરતી સિધ્ધ કરી લાવિયા જી ॥ ૧૫ ॥
 સનમુખ સોહે તે મનડું મોહે જી । આરતી થાય રે આરત ભર્યા જી ॥ ૧૬ ॥
 આરતી કરી મન ઉલટ ભરિયા જી । દંડવત કરે રે આરત ભર્યા જી ॥ ૧૭ ॥
 જય જય કહીયેને ભેટ તે ધરિયા જી । ન્યોછાવર આપી રે ઉલટ ભરી જી ॥ ૧૮ ॥
 એણી પેરે લીલા તે જન્મ ની નિત્ય જી । ગાય સુણે કોઈ ચિત ધરી જી ॥ ૧૯ ॥
 તેહને આવરણ નો લેશ ન રહિયે જી । તેહ તો થાય રે સ્વરૂપ મઈ જી ॥ ૨૦ ॥
 દાસી માંગે સદા સર્વદા એહ જી । મ્હારો માંગ્યુ મુભને દીજીયે જી ॥ ૨૧ ॥

ધોળ - ૩૭

મોહન વર જી આવ્યા ને મોતી એ વધાવ્યા જી । તોરણ સુહાવ્યા મુક્ત મણી જી ।
 કું કું મ ધોલી ને કીધા કલોલ જી । ગાયે તે ગીત સુહાસણી જી ॥ ૧ ॥
 ધન્ય વદી એકાદશી પોષ ધન્ય માસ જી । આશ પૂરણ કરી નાથની જી ।
 સોમ શુભ વાર ને યોગ શુભ સાર જી । લગ્ન નક્ષત્ર ધરી સાથની જી ॥ ૨ ॥
 નવ ગ્રહ ઉભા કર જોડી ને સ્તુતિ કરી । વિપ્ર આશીષ દે ઘણી ઘણી જી ।
 બહેના મંત્ર પઢિ ચિરંજીવો કહી કહી । મહદ સિર છત્ર હૂડામણી જી ॥ ૩ ॥
 કદલી ના ખંભ દ્વાર ઉભા કર્યા જી । મોતી ના ચોક રંગ પૂરીયા જી ।
 ચિત્ર વિચિત્ર વિવિધ રંગ સોહે જી । દેખતાં દુખ પૂરણ કરીયા જી ॥ ૪ ॥
 નાના પ્રકાર ના વાજિંત્ર વાજે જી । ગાજે તે તાન વંધાન સું જી ।

ગુણી જન ગાએ તે રાગ સ્વર સુધર । અતિ મોદ મન અધિક સંધાન સું જી ॥ ૫ ॥
 સુભગ સૌભાગ્યવતી આરતી લાવીયા । ભાવિયા મુદિત દઈ આશીષ જી ।
 તન મન ધન ન્યૌછાવર વારી ને । કહત સુખ દીજે પ્રાણાધીશ જી ॥ ૬ ॥
 ભાટ માગધ ભરણે વિપ્ર વંદી ખરે । યાચક જન તે યશ કહે જી ।
 દાન સન્માન ઈચ્છિત ફલ પાવિયા । પરમ આનંદ સંપત લહે જી ॥ ૭ ॥
 જન્મ નો દિવસ તે અધિક સુહાગ જી । મહા બડભાગ તે આવીયો જી ॥ ૮ ॥
 રાજ પધાર્યા ની જગત વધાઈ જો । મોદ મન અધિક ઉપજાવીયો જી ॥ ૯ ॥
 અતિય ઉદઘોષ કો સુખ સદન માં કલ કલ । અધિક માંગલ્ય નિત્ય પ્રત્ય રહે જી ।
 એહની લીલા તે જન્મ ની નિત્ય જી । નિજ જન દાસી નો મન હરે જી ॥ ૧૦ ॥

ધોળ - ૩૮

શ્રી મોહન ભાઈ મોહામણા રે , કે મોહન ભઈ સમાજ ॥ હો લાલ... શ્રી મોહન ૦ ॥ ૧ ॥
 કે મોહક ને રે મોહિત કરે રે , શ્રી મોહન ભાઈ મહારાજ ॥ હો લાલ... શ્રી મોહન ૦ ॥ ૨ ॥
 કે વહાલા જી ના અંગો અંગ ની મોહની રે , શ્રી મોહનભાઈ અનૂપ ॥ હો લાલ શ્રી મોહન ૦ ॥ ૩ ॥
 કે રસિક સમાજ ને સુખ આપવા રે , કે પ્રગટયા એહ સ્વરૂપ ॥ હો લાલ શ્રી મોહન ૦ ॥ ૪ ॥
 કે આધિ દૈવિક લક્ષ્મી રે , કે સૌંપી સકલ સામરથ ॥ હો લાલ શ્રી મોહન ૦ ॥ ૫ ॥
 કે અષ્ટ સિદ્ધિ અમને વશ કરી રે , એક સેવા કેરે અર્થ ॥ હો લાલ શ્રી મોહન ૦ ॥ ૬ ॥
 કે પ્રાણ પ્રીતમ ના મનોરથ પૂરિયા રે , કે જે ઈચ્છા કીધી પ્રાણ આધાર ॥ હો લાલ શ્રી મોહન ૦ ॥ ૭ ॥
 કે અનેક સામગ્રી સહુ સદ્ધિ કરી રે , કે ઉપયોગ આણી અપાર ॥ હો લાલ શ્રી મોહન ૦ ॥ ૮ ॥
 કે શ્રી જી ના સુખ નું ધામ છે રે , કે આનન્દકારી અભિરામ ॥ હો લાલ શ્રી મોહન ૦ ॥ ૯ ॥
 કે વહાલા જી ના દુખો નો ચૂરણ કરી રે , ને વલી પૂરણકામ ॥ હો લાલ શ્રી મોહન ૦ ॥ ૧૦ ॥
 કે મોહનભાઈ ના ગુણ સંભાલતા રે , કે વહાલો જી ભૂલ્યા અનુસંધાન ॥ હો લાલ શ્રી મોહન ૦ ॥ ૧૧ ॥
 કે આચરણ કૃત્ય એહોના જોઈને રે , કે વહાલો જી વારે તનને પ્રાણ ॥ હો લાલ શ્રી મોહન ૦ ॥ ૧૨ ॥
 કે રસિકજન રસના પાન્ન છે રે , કે રસભર રસ રૂપ ॥ હો લાલ શ્રી મોહન ૦ ॥ ૧૩ ॥
 કે પાન કરાવે શ્રી ગોકુલપતિ રે , કે તદ્મય થાએ ઉભય સ્વરૂપ ॥ હો લાલ શ્રી મોહન ૦ ॥ ૧૪ ॥
 કે નખશિખ ભાવ રસાત્મક રે , કે રસનો આલય રસની ધાર ॥ હો લાલ શ્રી મોહન ૦ ॥ ૧૫ ॥
 કે બહાલાના નયના ની પૂતલી રે , ને વલી હેડા કેરો હાર ॥ હો લાલ શ્રી મોહન ૦ ॥ ૧૬ ॥
 કે પ્રેમ બન્ધે પ્રભુ ને બાંધિયા રે , વાંધી રાખયા ઉતમ પેર ॥ હો લાલ શ્રી મોહન ૦ ॥ ૧૭ ॥
 વાત્સલ્ય વિવિધ પ્રકાર ના રે , કે સેવા કીધી ઉલટ મેર ॥ હો લાલ શ્રી મોહન ૦ ॥ ૧૮ ॥
 કે મન સું મન વેધ્યું પ્રીતમ તણું રે , વેંધાયુ રહે નિશ દિન ॥ હો લાલ શ્રી મોહન ૦ ॥ ૧૯ ॥
 કે મોહન વિના કલ પડે નહીં રે , જેમ જલ બિન તડકે મીન ॥ હો લાલ શ્રી મોહન ૦ ॥ ૨૦ ॥
 કે એહવી લીલા અવિચલ નિત્ય નવી રે , નિત્ય નિત્ય નવલી રસ રાસ ॥ હો લાલ શ્રી મોહન ૦ ॥ ૨૧ ॥
 કે સુખ નિધિ ને સુખ આપવા રે , બલિહારી જાય વલ્લભદાસ ॥ હો લાલ શ્રી મોહન ૦ ॥ ૨૨ ॥

ધોળ - ૩૯

શ્રી મોહન મગલ કારી । શરણ ગયે તે હોત સુખકારી ॥ ૧ ॥
 તાપ તિમિર અઘટારી । દુખ દારિદ્ર યમ યાતના નિવારી ॥ ૨ ॥
 શ્રી વલ્લભ યશ વિસ્તારી । શ્રી ગોકુલેશ ઉર નિત્ય વિહારી ॥ ૩ ॥
 અન્યાશ્રય મત ખણડયો । બુદ્ધિ અભેદ પ્રત્યક્ષુ વિતણડયો ॥ ૪ ॥

અજ્ઞાની જન દણખયો । અનન્ય ધર્મ સર્વોપર મણડયો ॥ ૫ ॥
 શ્રી મુખ ચન્દ્ર પ્રકાશે । રસ કી રાસ શુભ વચન વિલાસે ॥ ૬ ॥
 મધુર અંગ નવ પોતે । કોટિ કામ રવિ વારણે જોતે ॥ ૭ ॥
 સ્નેહ પન્થ દઢ કીધો । રસ સિંગાર સજ્જમ સુખ લીધો ॥ ૮ ॥
 નાથ કાર્ય નિત સીધો । શ્રી ગોકુલનાથ વચનામૃત રસ પીધો ॥ ૯ ॥
 હૃદય પ્રેમ રસ ભીનો । પરમ ઉદાર સ્વરૂપ દાન દીનો ॥ ૧૦ ॥
 જેને દાન સ્વરૂપ નો દીધો રે । તે તો અહર્નિશ રૂપ માં ગીધો રે ॥ ૧૧ ॥
 જેના ઉપર કરૂણા કરીયા રે । તે તો નખશિખ રસ માં ભરિયા રે ॥ ૧૨ ॥
 જો શ્રી ભાગ્યરાશ રસ વિચારે રે । પાયે રસ પુરુષારથ ચારે રે ॥ ૧૩ ॥
 ચરણાવિન્દ ઉર થાપે રે । પ્રિય સંગમ ના સુખ આપે રે ॥ ૧૪ ॥
 જેના ગુણ ગોકુલપતિ ગાયે રે । સર્વોપર શિખર સુહાયે રે ॥ ૧૫ ॥
 કોટિ જન્મ બંધન કટિ જાયે રે । યમરાજ ચરણ સિર નાયે રે ॥ ૧૬ ॥
 અવો માર્ગ શ્રી મોહન વરનો રે । જહાં નહિં પ્રવેશ વિધી હરનો રે ॥ ૧૭ ॥
 જહાં નિત્ય રમણ બહુ પેરે રે । મધ્ય નાયક વલ્લભ હેરે રે ॥ ૧૮ ॥
 જહાં નિકટ વહે શ્રમ સરિતા રે । શ્રી મોહન પ્રિય મન હરતા રે ॥ ૧૯ ॥
 રત્ન જટિત ગોવર્ધન સોહે રે । શ્રી વિજય સુત મન મોહે રે ॥ ૨૦ ॥
 શ્રી ગોકુલ નિજ સુખ ધામ રે । દમ્પતિ રતિ પૂરણ કામ રે ॥ ૨૧ ॥
 શ્રી ટીકમ સુત કૃપા નિધાન રે । રાખે અપને જન કી કાન રે ॥ ૨૨ ॥
 નિશ દિન ગોકુલપતિ ધ્યાન રે । નિત કરત પ્રભુ ગુણ ગાન રે ॥ ૨૩ ॥
 એણી પેરે શ્રી મોહન જી ને જાણે રે । જાણે પ્રતિક્ષણ ગાય વખાણે રે ॥ ૨૪ ॥
 જૈ જૈ શ્રી મોહન ભાઈ રે । નિજ જન નિત વલી જાઈ રે ॥ ૨૫ ॥

ધોળ - ૪૦

મ્હારે મોહન નું પ્રાગટ્ય હવું એ, આવી ને કલિયુગ માંહ મ્હારે ૦ ॥ ૧ ॥
 મોહનરન્ન રસોમયી એ, સુખ દેવ । શ્રી વલ્લભરાજ મ્હારે ૦ ॥ ૨ ॥
 સેવક જનની જીવન જડી એ, તેને દેવા મહા રસ દાન મ્હારે ૦ ॥ ૩ ॥
 નારાયણ કુલ અતિ ભલો એ, એવા ટીકમ ભાઈ ઉદાર મ્હારે ૦ ॥ ૪ ॥
 અહુને ઘેર સોહાગદે એ, મહા સકલ શુંભગ શીલ નાર મ્હારે ૦ ॥ ૫ ॥
 અહની કુંખ સોહામણી એ, જે થી પ્રગટયો રતન અમોલ મ્હારે ૦ ॥ ૬ ॥
 શ્રી જી ને સુખ અતિ ઘરણુ એ, વાછલ્ય કરવા ને કાજ મ્હારે ૦ ॥ ૭ ॥
 ચૌદહ તે લોક નો રાજિયો એ, શ્રી પુરુષોત્તમ રસ રૂપ મ્હારે ૦ ॥ ૮ ॥
 અહો વિના અમને અઘણુ એ, રહેવાય નહિ રે લગાર મ્હારે ૦ ॥ ૯ ॥
 અહની સેવા નું શું કહું એ, કાંઈ કહેતાં ન આવે પાર મ્હારે ૦ ॥ ૧૦ ॥
 એ સરખું તે અમને કર્યું, એ તે નો શેષ ન જાણે પાર મ્હારે ૦ ॥ ૧૧ ॥

દયા દાતા ઉદારતા એ , એહના ધર્મ તણો નહિં પાર મ્હારે ૦ ॥ ૧૨ ॥
 વિશ્વાસી પાત્રે પોતે ઘણુ એ , તેને ભગવદી કહે તે પ્રમાણ મ્હારે ૦ ॥ ૧૩ ॥
 એહના સ્વરૂપ ને જે કો જાણશે એ , તેને હોસે સ્વરૂપ સમ્બન્ધ મ્હારે ૦ ॥ ૧૪ ॥
 વલ્લભદાસ કરે વિનતી એ , તમે સુણજો વિરહી સમાજ મ્હારે ૦ ॥ ૧૫ ॥
 મોહન રત્ન ગોકુલપતિ એ , મ્હારા પ્રાણ તણા આધાર મ્હારે ૦ ॥ ૧૬ ॥

ઘોળ - ૪૧

મહદ્ પ્રગટ્ય શુભ દિન ભલો એ , ભલો ભલો પરમ વરેશ ।
 આ શેષ જેનો પાર પાવે નહીં એ ॥ ૧ ॥
 આ આનન્દદાયક અભિનવો એ , એહવો ન હશે સુખરાશ ।
 આ આસ પૂરણ કરી સ્વકીયની એ ॥ ૨ ॥
 આ મંગલ રૂપ સ્વરૂપ તે એ , રૂપ કાંઈ કહ્યું ન જાય ।
 આ ગાયે ગુણ ગુણનિધિ જેહના એ ॥ ૩ ॥
 આ સર્વોપર શિખર છે એ , એહવો દિન આવિયો આજ ।
 આ કાજ સર્પા જગત નાં તે જોઈ એ ॥ ૪ ॥
 આ માંગલ્યદાયક પ્રતિષ્ઠા એ , માંગલ્ય પરવર્યો એહ ।
 આ નેહ ભર્યો શુભ દિન આવિયો એ ॥ ૫ ॥
 આ સંવત સોલસે ત્રેસઠ હવો એ , જનમ જગતિ તલ માંહે એ ।
 આ ક્યાંહાં લગી ગુણ કહું એહના એ ॥ ૬ ॥
 આ માતૃ મિતિ મુદિત એકાદશી એ , વશી મન માંહાં સુખરાશ એ ।
 આ માસ માંગલ્ય વરસનો એ ॥ ૭ ॥
 આ પોષ વદિ પરમ પ્રસન્ન થઈ એ , રસમઈ મોહન રૂપ એ ।
 આ રૂપસમ જગત માં કો નહીં એ ॥ ૮ ॥
 આ સોમ શુભ જોગ શુભ કરણ માંહાં એ , ધર્મા ધરણી પર ચરણ ।
 આ જગત આભરણ તે આવીને એ ॥ ૯ ॥
 આ જગત મોહક ને મોહામણુ એ , પ્રગટ્યો પરમ ઉદાર ।
 આ પાર ન પામે કો એહનો એ ॥ ૧૦ ॥
 આ અવની ઉદ્યોત કરી અભિનવો એ , હવો ન હશે ન કો સંસાર ।
 આ સાર નું સાર પ્રગટ હવું એ ॥ ૧૧ ॥
 આ શ્રી વલ્લભ જી ને વલ્લભ ઘણુ એ , ક્ષણું અલગા ન રહેવાયે ।
 આ કહેવાય નહીં ગૂઢ રસ એહ તણા એ ॥ ૧૨ ॥
 આ એક રૂપ સ્વરૂપ અલગા ક્યારે એ , રસ ભર્યા કરે રસ પાન ।
 આ આનન્દદાયક ને મહાદાન દે એ ॥ ૧૩ ॥
 આ દાન હોએ પરમ ઉલટ ભર્યા એ , સ્વતઃ થી ઉભય સમાન એ ।

આ અન્ય ન સમજે એ રસ માંહી એ ॥ ૧૪ ॥
 આ ભાગ્ય માહા ભાગ્ય ઉદિત કર્યા એ , ભરિયો સોહાગ અનૂપ ।
 આ સ્વરૂપ દેખાડિયું લોક માંહાં એ ॥ ૧૫ ॥
 આ અહવું પ્રાગટ્ય હેત સ્વરૂપ નું એ , એ ભૂપ નું કરવા કાજ ।
 આ સમાજ નો સોહાગ રસ પ્રગટ હવો એ ॥ ૧૬ ॥
 આ સોભાગીણ સોભાગી સહુ કો કર્યા એ , એ રસ ભર્યા ઉલટ ન માય ।
 આ એ સમ નહીં અવની માંહાં એ ॥ ૧૭ ॥
 આ આનન્દે જગત આનન્દ હવો એ , એ મોદે મુદિત કર્યા સરવ એ ।
 આ પરવશ મેં બીજું કો નહીં એ ॥ ૧૮ ॥
 આ ઓછાહે ઉછલિત કર્યા સર્વ કો એ , ઓછાહે ઓછાહે ન માય ।
 આ આનન્દદાયક નું પ્રાગટ્ય હવું એ ॥ ૧૯ ॥
 આ ધન્ય દિવસ ધન્ય શુભ ઘડી એ , જડી કૃપા ને સામર્થ ।
 આ અર્થપૂરક આધુનિક માંહે એ ॥ ૨૦ ॥
 આ ધન્ય એ કુલ ધન્ય પિતા એ , ધન્ય ધન્ય માતા જી ની કુંખ ।
 આ પીયૂષ પાન કરી જનમિયા એ ॥ ૨૧ ॥
 આ પ્રહસિત વદન પ્રભુદિત સદા એ , તદાત્મિક ભાવ સમ્પન્ન એ ।
 આ આન અહવું કો છે નહીં એ ॥ ૨૨ ॥
 આ પ્રમેય સ્વરૂપ ના ધર્મ જે એ , તે દેખાડિયા સર્વ એ ।
 આ ભ્રમ ભાગ્યો એતન જગત નો એ ॥ ૨૩ ॥
 આ સેવા સ્વરૂપ વાત્સલ્ય ની એ કરી દેખાડી નિરહેત એ ।
 આ પ્રાણ સમેત સમર્પી ને એ ॥ ૨૪ ॥
 આ ઉદાર અવધિ ઉદય કીંધો એ , અતિશય કરૂણાવાન એ ।
 આ દાન સહુ રાજ ને હાથ છે એ ॥ ૨૫ ॥
 આ એહવા ગુણ કૃત્ય લક્ષણ ઘણા એ , તેહ તણા કહ્યા ન જાય ।
 આ વિશદ ન થાય વાણીએ કયમ કરી એ ॥ ૨૬ ॥
 આ દાસ ગોપાલ કરે વિનતી એ , એ છે રાજ ને સાધ્ય એ ।
 આ આધિ ટાલો મુહને દર્શન ની એ ॥ ૨૭ ॥

ઘોળ - ૪૨

મો - મોદ અપરમિત નામ સુણ થકી વલ્લભ જી મન આનન્દ દાયી ।
 હ - હંસી રહ્યું આનન આન સમાન ન દુર્લભ રૂપે સદાઈ સોહાયી ॥ ૧ ॥
 ન - નખ થી સિખ તે સર્વાંગ રસાત્મક જાનું પડે નહીં અંગ રૂખાયી ।
 દાસ - દાસ્ય પરસ્પર સ્પષ્ટ ને ગોકુલ ભૂપ ને મોહન ભાયી ॥ ૨ ॥

- ઉથલો - મોહન મન સુખદાઈ વલ્લભ , દુર્લભ દિન આનંદ અતી ॥ ૩ ॥
 મોહ ભર્યા સબ સ્વકીય જન કું, ફૂલ્યો શ્રી ગોકુલપતિ ॥ ૪ ॥
 કો એ મંગલ સાજ બહુ વિધી , સુન્દરી સબ ઉછાહે ભરી ॥ ૫ ॥
 બંદન વાર અપાર માલીન , બાંધતી અતી ઉલટ ભરી ॥ ૬ ॥
 ચાલ - સાથીયા ચોક માંહે સોહે , ચિત્ર વિચિત્ર સું અતી મન મોહે ॥ ૭ ॥
 રોપે કદલી ખંભ અતી રાજે , બાજે પંચશબ્દ ધન ગાજે ॥ ૮ ॥
 ઉથલો - ગાજે દુંદુભી દ્વાર અદ્ભુત , સોહે શબ્દ અટારી યે ॥ ૯ ॥
 ભક્ત આવત તાન માન સોં , બેઠે ચોક તિવારી યે ॥ ૧૦ ॥
 કીયો તિલક સુભાલ કુંમકુમ , રસિક જન રંગ રંગ કરે ॥ ૧૧ ॥
 રાણી સોહાગદે પુત્ર જાયો , ગાવત સબ અતી રસ ભરે ॥ ૧૨ ॥
 ચાલ - માગદ બંદીજન બહુ આવે , મુત્કામણી આભૂષણ પાવે ॥ ૧૩ ॥
 વેદ મંત્ર રહૂજ કરે અતિશેષ , ચિરંજીવો સુખદ ગોકુલ ભૂપ ॥ ૧૪ ॥
 ઉથલો - ગોકુલેશ સુખ સદા દીજે , કીજે મન મનોરથ રાજે ॥ ૧૫ ॥
 ત્રીકમદાસ હુલાસ ભર અતી , દાન ઓવારીયે તજે ॥ ૧૬ ॥
 દીયો દાન માન બહુ વિધી , કંચન મણી મુત્કા ભરે ॥ ૧૭ ॥
 વસ્ત્ર આભૂષણ જટિત કે , રંકન રાજા સે કરે ॥ ૧૮ ॥
 ચાલ - રૂસીતી હું લોક પ્રકાશ , ભક્તિ કમલ ફૂલે સુખરાસ ॥ ૧૯ ॥
 વાછલ્ય સેવા કરન રસરંગ , વલ્લભ મોહન ઉભય અંગ-અંગ ॥ ૨૦ ॥
 ઉથલો - અંગ અંગ અપાર મોહક , સોહક રત્ન રસોમયી ॥ ૨૧ ॥
 ત્રિવિધ રસવસ રસિકજન સહુ , અમંડીત લીલા અહીં ॥ ૨૨ ॥
 ભાગ્યવાન સુજન રસના , પાત્ર જો કરૂણા કરે ॥ ૨૩ ॥
 સેવકજન ચરણે રહે તો , મહેદ રસ ઉલટ ભરે ॥ ૨૪ ॥

ધોળ - ૪૩

- રસિક સ્નેહી ભામતે શ્રી જી નો દર્શન આપે જી ।
 પરમ ફલ દેવાને કાજે પ્રભુ રૂપ સ્થિર ઉર થાપે જી ॥ ૧ ॥
 ટીકમ કુમર સોહામણા તુમ્હારો નામ અહનિંશ લીજે જી ।
 શ્રી ગોકુલેશજી ની માધુરી તે સ્વરૂપ નેન ભર પીજે જી ॥ ૨ ॥
 તે પદ ક્યારે દિખાડસો તે યુવતી યુથ સંગ ધાએ જી ।
 નવ નાગરી હુલસાઈ તે મુખ નિરખત ન અધાયે જી ॥ ૩ ॥
 પુષ્ટી માર્ગી ભગવદી હલી મલી યે સબે ગુણ ગાયે જી ।
 અગમ દુર્લભ અતિસે અગોચર ગોકુલપતિ પ્રાપ્તિ થાયે જી ॥ ૪ ॥
 ભક્ત રસિ ની ગોષ્ટી મધ્યે રંગ વિવિધ વરસાવે જી ।

વાસર કાલ નિર્વાહ કરી ને રજની સુખ અભિલાષે જી ।
 મિલન મનોરથ પ્રીતમ કારણ અન્તર આતુર રાખે જી ॥ ૬ ॥
 નૈન મધુપ રસ પાન કરે તે પંકજ મુખ મકરન્દ જી ।
 ત્રિવિધ તાપ તે ટારી ને તે હરે સકલ દુખ દ્વન્દ જી ॥ ૭ ॥
 દર્શન થી સન્તોષે નહિં પ્રિય શ્રી અંગ સંગ કરાવે જી ।
 પરમ સુગન્ધ ફુલેલ કટોરા શ્રી કર મૃદુલ લગાવે જી ॥ ૮ ॥
 અધરામૃત ઉચિષ્ટ ઉગાર તે દીધા શ્રી મુખ દાન જી ।
 એ રસના ભોગી આસ્વાદી ઘૂંટ ઘૂંટ કરે પાન જી ॥ ૯ ॥
 બન્ધન બહુત પ્રકાર કે જગ મેં પ્રેમ બન્ધન કદ્યુ આર જી ।
 કાષ્ટ ભેદ નિપુણોપિ સૈરન્ધ્રી પંકજ મેં બન્ધે ભોર જી ॥ ૧૦ ॥
 વિન દેખે મન હોય પ્રિય કો કહો કૌન વિધિ દેખે જી ।
 દેખે તે મન હોય ચંચલ અતિ આલિધન અંગ અલેખે જી ॥ ૧૧ ॥
 આલિધન તે હોત યહ મન એક તનમય કર રાખે જી ।
 જૈસે જલ અરૂ દૂધ એક રસ ત્યો મન મેં અભિલાષે જી ॥ ૧૨ ॥
 મિલે રહે તોહુ મિલવો ચાહત પ્રેમ પંથ કી રીત જી ।
 કૌન ભાંતિ યહ વરની જાયે સ્નેહી વિલક્ષણ પ્રીતિ જી ॥ ૧૩ ॥
 ગોકુલનાથજી રસીલો ઠાકુર પરમ રસીલે ભક્ત જી ।
 મુખ્ય સમાજ નાં મહદ મુકુટ મણી લીલા રહસ્ય અવ્યતક જી ॥ ૧૪ ॥
 જાપર કરૂણા દષ્ટિ કરે તે રસ મારગ માં વરણે જી ।
 ફલ સમ્પાદન અર્થ સાધક યે સિર ઉપર રજ ચરણે જી ॥ ૧૫ ॥
 કરે વિનતી નિજજન દાસી અપનો વિરદ વિચારી જી ।
 કોઉ નહિં અવિલમ્બન દીન કો અયોગ્ય અન્તરાય ટારો જી ॥ ૧૬ ॥

ધોળ - ૪૪

શ્રી વલ્લભ વર સોહામણા મોહન વર જી । મોહન ભાઈ અતિરે મોહામણા ॥ મો૦ ॥
 એહ બે સ્વરૂપ પ્રગટાવિયા ॥ મોહન૦ ॥ એહજ એકજ સ્વરૂપ ॥ મો૦ ॥ ૨ ॥
 અક્ષર થી અતિરિક્ત છે ॥ મોહન૦ ॥ અક્ષરા તીત સ્વરૂપ ॥ મો૦ ॥ ૩ ॥
 દાદા નારાયણ જી સર્વોપરે ॥ મોહન૦ ॥ ત્રીકમ ભાઈ પરમ ઉદાર ॥ મો૦ ॥ ૪ ॥
 ગોકુલ ભાઈ અતિ ગુણ ભરયા ॥ મોહન૦ ॥ પુષ્ટ પુષ્ટ રશિક છે ધન્ય ॥ મો૦ ॥ ૫ ॥
 દાન લેઈ ને આવર્યા ॥ મોહન૦ ॥ સ્વકીય સમાજ માં પરવરયા ॥ મો૦ ॥ ૬ ॥
 ત્યાંહાં નવીન સ્થલ પ્રગટાવિયા ॥ મોહન૦ ॥ સહુ ભક્ત ને મન ભાવિયા ॥ મો૦ ॥ ૭ ॥
 ત્યાંહાં ઉચ્ચલ હવા અભિનવા ॥ મોહન૦ ॥ તે કોય થી જાય નવ કહ્યા ॥ મો૦ ॥ ૮ ॥
 ત્યાંહાં આનન્દ સાગર ઉલટયો ॥ મોહન૦ ॥ થયા રંગ તણા બહુ રોલ ॥ મો૦ ॥ ૯ ॥

અનુભવિયા અનુભવ લહે ॥ મોહન૦ ॥ અન્ય ન જાને કોય ॥ મો૦ ॥ ૧૦ ॥
 તે સમય નું વર્ણન કેમ કરું ॥ મોહન૦ ॥ જીવ સકય નહીં અનુમાત્ર ॥ મો૦ ॥ ૧૧ ॥
 ઘોતી ઉપરેણા કેશરી ॥ મોહન૦ ॥ કેશર તીલક સોહે ભાલ ॥ મો૦ ॥ ૧૨ ॥
 તુલસી ગુંજા લલકતી ॥ મોહન૦ ॥ શ્રી મુખારવિંદ અતિ ભલકતી ॥ મો૦ ॥ ૧૩ ॥
 મહદ ભક્ત ની કાણે કરી ॥ મોહન૦ ॥ સ્વરૂપ સંબંધ માં સાનિયા ॥ મો૦ ॥ ૧૪ ॥
 દોષ કૃત્ય જોયા નહીં ॥ મોહન૦ ॥ કરી કૃપાની વૃષ્ટ ॥ મો૦ ॥ ૧૫ ॥
 દાસ દાસી ની વિનતી ॥ મોહન૦ ॥ શ્રી ચરણાવિંદ આપો વાસ ॥ મો૦ ॥ ૧૬ ॥

ઘોળ - ૪૫

સૃષ્ટિ સ્વયં નિર્મિતા સકલ કો પ્રગટ ભયો શિર તાજ ॥ ૧ ॥
 સેવા સુખ ઉપયોગન કે હિત લિએ સકલ સુખ સાજ ।
 બહુ મનોરથ પૂજયે પ્રીતમ કે રીભયે વલ્લભ રાજ ॥ ૨ ॥
 સ્વારથ હિત શ્રી અંગ ઉપકારી ફલ સું નાહિન કાજ ।
 નિરહેતુક હિત વાછલ્ય પર ચિત સુખ વાંછિત એ સમાજ ॥ ૩ ॥
 સ્વકીયન કે હિત સ્વરૂપ ધર્મ કી વાંધી નિશ્ચે પાજ ।
 દાસ ગુપાલ તિહારો કિંકર તાકી તુમકો લાજ ॥ ૪ ॥

ઘોળ - ૪૬

હમારે પ્રગટે મોહન ભાઈ ।
 પૌષ કૃષ્ણ કો શુભ દિન ઉત્તમ આનન્દ કી નિધિ આઈ ॥ ૧ ॥
 ઉત્તમ તિથિ એકાદશી પ્રગટયો શ્રી ગોકુલપતિ સુખદાઈ ।
 દાસ ગોપાલ મુદિત મન હરખત સ્વકીયન કી નિધિ પાઈ ॥ ૨ ॥

ઘોળ - ૪૭

હમારે રાય ઘર ઢોટા જાયો । ભયો સુહાગદે મન કો ભાયો ॥ ૧ ॥
 અષ્ટ સિદ્ધ આય રહી । દ્વારે ઠાડી પાયન પર રહી ॥ ૨ ॥
 બંદી માગદ સૂત એ આએ । એહ લોક પરલોક ફલ પાએ ॥ ૩ ॥
 બ્રાહ્મણ ભાટ ભિક્ષુક સુન આએ । ઈન્દ્રાદ્રિક વૈભવ સુખ પાએ ॥ ૪ ॥
 રંક ને રાય મહા કર દીને । મન વાંછિત સબ પૂરણ કીને ॥ ૫ ॥
 નિર્ભય અતુલ અચલ કર લીને । ચૌદહ લોક સર્વોપર કીને ॥ ૬ ॥
 ટીકમ દાસ દાતા ઉદાર વર । ફલ પ્રગટયો મોહન સુન્દર વર ॥ ૭ ॥
 મહદ રૂપ મોહન સુન્દર કો । દાન કરત શ્રી વલ્લભ વર કો ॥ ૮ ॥
 દાન પાત્ર ભએ સુખદાઈ । ઉભય પરસ્પર મહા નિધિ પાઈ ॥ ૯ ॥
 મહા મોહન મોહન મણિ રાઈ । નિજ અંતરંગ પરમ ફલ પાઈ ॥ ૧૦ ॥
 પ્રાગટ પ્રગટ ભૂતલ મેં આએ । દર્શન દાન દે સ્વકીય જિવાએ ॥ ૧૧ ॥

આધુનિક જે મનોરથ કીને । મોહન સ્વતહ પૂર્ણ ફલ કીને ॥૧૨॥
મોહન રસ પાન કરત ન અઘાઉં । નિત્ય નીતન ઈનકે ગુણ ગાઉં ॥૧૩॥
મોહન મોહન મોહ ઉપજાઉં । મોહન મોહન માંહાં સમાઉં ॥૧૪॥
દાસ ગોપાલ દ્વાર હૈ ઠંડો । યહ માંગત ચર્ણન રતિ બાઢો ॥૧૫॥

ધોળ - ૪૮

હમારે શ્રી ભાગ્યરાશ કો રાજ
જાકે પરવશ સદા શ્રી વલ્લભ રસિકન કે સિરતાજ
મોહન રતન ગોકુલપતિ મેરે , ઔરન સૌં નહિં કાજ
નિજજન જન કો યે હી ભરોસો ઈનકી કર લાજ ॥

ધોલ ૪૯

(શ્રી મહદ પ્રાકટ્ય ગ્રંથમાંથી)

શ્રી મોહનભાઈજી પ્રગટે સવંત સોલસં ત્રેસઠ સાલીવાહન શક
પંદરસેનવીસ પચ્છે આઠ નો અંક ॥ ૧ ॥

પોષ વદી એકાદશી જે માગશર ગુજરાતી
ઘડી છેંતાલીસ પૂર્ણ પણ અડતાલીસે પાતિ ॥ ૨ ॥

સોમવાર શુભ જોગ જે આવ્યા વિનીયોગ
પ્રાગટ્ય મોહન મહદ મહદ મહદ ઉપયોગ ॥ ૩ ॥

પરમ પ્રિય થી પ્રિય એ ગુઢ સેવા અર્થ
વાત્સલ્ય વલ્લભ તણા પૂરણ દાન ને સામર્થ ॥ ૪ ॥

જેહોની સેવા ભાવને મનોરથના સોચનીય
પૂરણ કરવા તેહ તણા શ્રી વલ્લભ સંકોચનીય ॥ ૫ ॥

એ મહદ ભક્તના ભાવની શ્રી વલ્લભ ઈચ્છે સહાય
એહોના મનોરથ ભાવનો પૂરણ એહ ઉમાય ॥ ૬ ॥

એવા મોહન મહદ એ અને એહોના સંગી
એકે ભાવે સર્વ તે શ્રી વલ્લભન રંગી ॥ ૭ ॥

ધોલ ૫૦

પ્રદર્શિત ભાગ્યરાસી ગ્રહાય નમઃ

શ્રી હવેલી જી કા વર્ણન

મહા બડભાગી હવેલી જાંહો રહે ભાગ્યરાસ । જેહને ભાગ્યે કરી હોએ સહુની પુરણ આશ ॥ ૧ ॥
જે હવેલી માંહાં વિલસે વાહાલોજી બહુવાર । તેહેનાં ભાગ્ય તણોં કેહેતા નવી આવે પાર ॥ ૨ ॥
જે હવેલી જગમગી રહી રંગમંગી રહી રસ રૂપ । જેહનાં સુખદાયક ભોગી શ્રી ગોકુલ ભૂપ ॥ ૩ ॥
જે હવેલી સ્વરૂપાત્મક રૂપ રસે અનુરાગી । વાહલાજી નાં રસમાં રહે પ્રતિષ્ઠા રસ પાગી ॥ ૪ ॥
જે હવેલી માંહાં ભગવદી અનેક તણોં છે નિવાસ । ભાવાગર ભાવે ભર ભાવ તણી જે રાશ ॥ ૫ ॥
અતી અનન્ય અન્ય ને મનમાં ન આંશે લેશ । જે હવેલી માંહાં ભગવદી એહવાં રહે વરેશ ॥ ૬ ॥
સ્વરૂપ રસે અનુરાગ્યાં પાગ્યાં વાહલ્ય રસ મોહોં । અંતર રમણે સ્થિત કરી વાહાલોજી રહે જોહોં ॥ ૭ ॥
સ્મરણે સ્વપને અનુભવે અનુભવે સૌપ્રત્ય । જે હવેલી મોહોં વાહલાજી ની રહે મન વૃત્ય ॥ ૮ ॥
વેધાયુ વાહલાજી નું મન જે હવેલી માંહોં । અંતર રમણે સ્થિત કરી વાહાલોજી રહે જોહોં ॥ ૯ ॥
ભગવદી ભાવ સું મોહની મોહની મનસીજ રૂપ । નાયકા ગૂઢ મનોરથનો નું મનોરથીય સ્વરૂપ ॥ ૧૦ ॥
ગુણદાએની સુખદાયેની દાયેની મનોરથી મનની । પ્રેમ ભરી પરમાવિધિ તાપ હરણ ઉભે તનની ॥ ૧૧ ॥
જે હવેલી થી વાહલાજી નોં મનોરથ પુરણ થાયે । ભક્તને મનોરથ પૂર્વે ઉભય રસ કલ્પદ ન જાયે ॥ ૧૨ ॥
એહવુ વર્ણન કરવોં માહારૂ નહીં સૌમર્ય । તો શું વિશદ કરૂં એ ઉદ્યમ કરવો વ્યર્થ ॥ ૧૩ ॥
સ્વરૂપ રસિક ભગવદી જયોહોં ત્યોહોં નીત સ્વરૂપ સુદેશ । ભક્ત પ્રભુ ત્યોહોં હવેલી પ્રમદિત પરમ સુવશ ॥ ૧૪ ॥
સ્થલ સ્થાની સ્થિતિ કરીય હવેલી રહે સ્થલ રૂપ । મૂલ સ્વરૂપે સ્વરૂપ ભક્ત ત્યોહોં હવેલી અનૂપ ॥ ૧૫ ॥
આધિદેવિક સ્વરૂપે જયોહોં પ્રભુ ત્યોહોં નિવાસ । એ હવેલી આદે દેઈ સહુને એહજ આશ ॥ ૧૬ ॥
એહવી હવેલી ને આરત મન મોહોં રહે ધણીય । આવી ને અમસું વીલસે ગોકુલ નોં ધણીય ॥ ૧૭ ॥
ભાવે સમાગમ પ્રતિષ્ઠા ને અંતર રસ થાખે । સૌપ્રત્ય દર્શન નોં મનોરથ મન મોહોં અભીલાખે ॥ ૧૮ ॥
એ મનોરથ ભગવદી વીન મહારોં પુરણ ન થાએ । એહના માંહાં માહારા સીધ્ધ હોએ એહ ઉપાય ॥ ૧૯ ॥
પ્રભુ ને મનોરથે હવોં હવેલી કેરા । અહોના પ્રારથે ભગવદી ને પ્રગટયોં તે અનેરા ॥ ૨૦ ॥
સ્વરૂપ ભક્ત ને લીલા એહ સદા છે નિત્ય । તે એ સ્વરૂપ એ ભક્ત હવેલી લીલા નિમિત્ય ॥ ૨૧ ॥
એક એક ને મનોરથ કરી મનોરથે હોએ છે સિધ્ધ । એક રસે વીલસે સહુ ભક્તલીલા માહા નિધ્ધ ॥ ૨૨ ॥
એહવી એહ હવેલી ને મનોરથ ભક્ત નું મન । આયુરભાવે ભરીત કયું તે રસ સંપન્ન ॥ ૨૩ ॥

મોહનાષ્ટક

શ્રી મોહન વરેશ ॥ રસિકદાન ઉદેશ ॥ શ્રી વલ્લભ સુદેશ ॥
શ્રી ગોકુલેશ ભક્ત નરેશ ॥ લીલા વિશેષ ॥ શ્રી ગોકુલ જીવનજી ॥

કવિત (૧)

મોહન કુંદાન દીનો વલ્લભ અનુપ હૈ ॥ સબ તે ન્યારો ॥ પ્યારો ગૂઢ નિજ
આરતકો રાખ્યો દુરાય આપ રસકો જો રૂપ હૈ ॥ પ્રિય અભિલાખ ॥ જાકો સમ નહિ
સાખ તાકો ઈનહીકે હેત સચ્ચો ગોકુલ કે ભુપ હૈ ॥ કીનો જો મનોરથ ભયો સો પ્રગટ
સિદ્ધ મોહન વિચિત્ર ફૂલ મોહન સ્વરૂપ હૈ ॥ પેખી કે હુલસી મન ઈચ્છીત કરનરસ ॥

(૨)

મોહનકુંદાન દીયો વલ્લભ આપુ હૈ ॥ ઈચ્છીત કરન મન મનોરથ પુરનતે ॥
કીને હુતે રમણમાં રસકે જો રૂપ હૈ ॥ જાકે અભિલાખ કરી લીલા કી રચના રચી
પ્રગટકે ભૂવ પર ગોકુલ કે ભૂપ હૈ ॥ સંપન્ન ભયો જુ સોય મોહક વિચિત્ર રૂપ તાતે
મન અનંદસો દેખીકે સ્વરૂપ હૈ ॥ દીનો અનુરાગ કરી અચલ સોહાગ ભાગ ॥

(૩)

સકલ સમાજ કાજ વલ્લભ સ્વરૂપ ફલ વલ્લભ પરમ ફલ મોહન રસાલ હૈ ॥
શ્રંગાર કો શ્રંગાર આનંદ અપાર ભર્યો ॥ કોટિક હુલ્લાસ રૂપ હ્રદય દયાલ હૈ ॥ જાકે
રસ આતુર હૈ પ્રગટ પ્રસન્નતા સો ॥ કીનો પ્રભુ ગોકુલશે હોય કે કૃપાલ હૈ ॥ જાકે
હિત દરસ સરસ રસ રસ રહે પ્રિય ॥ એસોરૂપ મોહન કો લાલ હૈ ॥

(૪)

વલ્લભ રૂપ જાને વલ્લભી સમાજ સોય ॥ મોહન સ્વરૂપ પ્યારો વલ્લભ હી
જાનહી ॥ જા પર પ્રસન્ન ભયે પરમ કૃપાલ આપ મોહન જનાયવેકુ સોઈ કછુ ઠાનઈ ॥
કારણ સહિત રૂપ ભુપ ચિત્ત આયો જાકે આપ ઉર આનહી ॥ ગોકુલેશ પ્રિય મન
મોહન પરમ ફલ મોહન અનૂપ રૂપ કોઉ એક પહિચાન હી ॥

(૫)

મંગલ કો ફલ રૂપ મોહન સ્વરૂપ સખી પુરન સકલ રસ ગોકુલેસ પ્રિયકો ॥
પ્રહસીત વદન સદન હિત ગૂઢ રસ એસો અભીલાખ રૂપ વલ્લભજી જીયકો ॥
અક્ષરમાં ન આવે એસો પ્રેમ કો પ્રકાશ ભુપ પ્રેમ ભર્યો રસ જો અભીયકો મોહન સો
મોહન હી મોહન વલ્લભ મન ॥ મોહન મુકટમણી સકલ સ્વકીયકો ॥

(૬)

જાકો રસ સરસ શ્રીવલ્લભકુ વલ્લભ હૈ ।। દુર્લભ દરસ અતિ પરમ રસાલ હૈ ।।
પરસકી તરસ સૌં રહે આઠો જામ મન ।। નાયકા મુખ સુખ રસવસ એસે લાલ હૈ ।।
નામ કે સુનત અંગ અંગ ફૂલી ફૂલત હૈ મલકત મુખ સુખ ગોકુલ પાલ હૈ ।। મોહન
સો મોહન સો મોહન સફલ ફાલ્યો નખ સીખ રોમ રોમ કલ્પ તમાલ હૈ ।।

(૭)

જાકે સોહાગ હિત કોટિક સોહાગ ફુલે જાકે અનુરાગ વર વલ્લભજી વસ હૈ ।।
જાકો અછૂતોદાન દીયો મહા ઓચ્છવ કો , આનંદ અનૂપ અરૂ રસ જો સરસ હૈ ।।
આપ વસ હોયકે જાકે કર વસ કરી રાખ્યો સુખ અંગ સૌકર્જ સેવા રૂપ રસ હૈ ।।
મોહન સો મોહન સો મોહન હી ગોહન વલ્લભ મન આરત ઉભય સમ પરસ્પર
રસ હૈ ।।

(૮)

કોટ કોટ ભાંતિ મન મનોરથ પુરે પ્રભુ પ્રભુમન મનોરથ પૂરવે કો રૂપ હૈ ।।
મોહન રસાલ બાલ નાયકા નવોઢા રસ વલ્લભ વલ્લભ અતિ વલ્લભ સ્વરૂપ હૈ ।।
આરત ઉભય સમ રસકી અવધ કોન અગણિત આનંદકો આનંદ અનૂપ હૈ ।।
મોહન વલ્લભ રસ સબે સિરમોર સખી નિતહી નવીન એસો સરસ ભૂપ હૈ ।।